

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ №27

*Трапезникова* И.И. Трапезникова

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_



## ПРОЕКТ

### «Удивительное рисование» для группы раннего возраста

Воспитатели: Ведерникова А.П.,  
Ширькалова Е.С.

2024 г

## **Актуальность.**

Актуальность исследования в том, что изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Нетрадиционные техники – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности. Применяя и комбинируя разные способы изображения в одном рисунке, дошкольники учатся думать, самостоятельно решать, какую технику использовать, чтобы тот или иной образ получился выразительным. Рисование с использованием нетрадиционных техник изображения не утомляет дошкольников, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания. Можно сказать, что нетрадиционные техники позволяют, отойдя от предметного изображения, выразить в рисунке чувства и эмоции, дают ребенку свободу и вселяют уверенность в своих силах. Владея разными техниками и способами изображения предметов или окружающего мира, ребенок получает возможность выбора.

### **Цель проекта:**

Развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

**Продолжительность проекта:** долгосрочный (5 месяцев)

**Образовательная деятельность:** «Художественно- эстетическое развитие»

### **Участники проекта:**

Дети группы раннего возраста (1.6 -3 года), воспитатели, родители.

### **Объект исследования:**

Нетрадиционная техника рисования

### **Ожидаемый результат:**

#### **Дети:**

#### **Развивающие:**

Формировать представления о нетрадиционных способах рисования

#### **Образовательные:**

Упражнять детей в применении различных способов нетрадиционного рисования (пальчиком, ладошкой, штампами и др.) Поощрять детей в выборе красок, побуждать их к рассуждению.

**Воспитательные:**

Воспитывать умение детей работать в коллективе, помогать друг другу.

**Педагоги:**

- Повысить интерес к своей работе;
- Создать оригинальные творческие игры на развитие познавательных процессов;
- Повысить теоретический уровень и профессионализм в вопросах изобразительной деятельности.

**Родители:**

- Интерес к непосредственно- образовательной деятельности– как к средству интеллектуального развития детей;
- Интерес к воспитательно - образовательному процессу в детском саду.

**Этапы реализации проекта.**

**1 этап – подготовительный.**

**Цель:** Создать развивающую предметно - пространственную среду и соответствующую материальную базу. Вовлечь родителей в образовательный процесс в ДОУ для эффективности развития творческих способностей детей.

**2 этап- основной.**

**Цель:** Развивать художественно - творческие способности у детей раннего дошкольного возраста с помощью нетрадиционных техник рисования.

## Тематическое планирование проекта по Художественно - эстетическому развитию.

Январь	« Снежок порхает, кружится»	Листья бумаги голубого цвета с изображением туч серого, синего цветов, на выбор детям; пальчиковые краски синего и белого цветов, влажные салфетки.	Обучать создавать образ снегопада. Формировать умение рисовать пятнышки отпечатками пальцев.
Январь	«Снежинки»	Трубочки для коктейля с нарезками с одной стороны, бумага голубого цвета, ванночки с краской белого цвета, влажные салфетки.	Вызвать интерес к получению изображения способом штампа. Обучать наносить краску на конец трубочки с надрезами, прикладывать к фону окрашенной стороной .
Февраль	«Маленькая ёлочка»	Лист бумаги с нарисованным силуэтом елочки, гуашь ( зеленая, красная, желтая) жесткая кисть, матерчатые салфетки, стаканчики с водой.	Обучать рисовать детей елочку способом тычка. Расширять знания детей о праздниках.
Февраль	«Пушистый котенок»	½ альбомного листа с нарисованным контуром котенка гуашь (коричневая, зеленая), жесткие кисточки. Иллюстрации котят.	Обучать раскрашивать животных способом тычка. Расширять знания детей о домашних животных.
Февраль	«Покормим птичек»	Лист бумаги, ватные палочки, влажные салфетки.	Знакомить с техникой рисования ватной палочкой, учить наносить точки на всю поверхность предмета.

Февраль	«Снежок»	Рисование пальчиками	Продолжать закреплять умение рисовать пальчиками.
Март	«Мимоза»	½ альбомного листа, ватные палочки, гуашь, влажные салфетки	Обучать детей изображать мимозу, используя знакомые способы рисования листочки-тычок ватной палочкой. Развивать эстетическое отношение к окружающему миру.
Март	« Плюшевый медвежонок»	Игрушечный мишка, рисунок- образец, альбомные листы с контуром медведя, кусочки поролоновой губки, гуашь коричневая и светло-коричневая ( для мордочки), влажные салфетки.	Помочь детям освоить новый способ изображения- рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передавать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объем, пушистость); побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой игрушки, обучать детей заполнять изображение сначала по контуру, а затем внутри. Развивать воображение детей.
Март	«Солнышко для мамы» Коллективная работа	Ватман, гуашь, кисть, влажные салфетки.	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство, делать отпечатки-лучики у солнышка, развивать световосприятие.
Март	«Украсим крылья бабочки»	Трафарет бабочки, колпачки от	Продолжать формировать умение украшать крылья бабочки нетрадиционным

		фломастеров, влажные салфетки.	способом- колпачками от фломастеров.
Апрель	«Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Лист бумаги, кисть, гуашь, влажные салфетки.	Продолжать учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Прививать аккуратность при работе с краской.
Апрель	«Цветы для мамы»	Лист бумаги, гуашь, влажные салфетки.	Продолжать работать с техникой печатания ладошкой. Развивать интерес к выполнению работы.
Апрель	«Весна (Цветы и травка)	Лист бумаги, картофель, гуашь, кисть.	Продолжать закреплять умение рисовать пальчиками, штампами, радоваться полученному результату
Апрель	«Божьи коровки на лужайке»	Лист бумаги, пальчиковые краски, влажные салфетки.	Закреплять техники рисования пальчиками, научить равномерно наносить точки на всю поверхность предмета.
Май	«Ветка сирени»	Лист бумаги, ватные палочки, влажные салфетки	Продолжать учить использовать ватные палочки как изобразительное средство, прием тычkovание.
Май	«Цветочки радуются солнышку»	Лист бумаги, гуашь, влажные салфетки.	Упражнять в технике печатания печатками, закрепить прием примакивания.
Май	«Ягодная полянка»	Лист бумаги, пробка	Совершенствовать умение рисовать ягодки с

			помощью печатания пробкой или пальчиками.
Май	«Весенняя полянка» (коллективная работа)	Лист бумаги, гуашь, влажные салфетки.	Продолжать закреплять умение рисовать ладошкой, пальчиками, штампами, тычком, радоваться полученному результату, развивать творчество

3 этап - заключительный.

**Цель:** Сформировать художественно - творческие способности детей, в ходе совместной деятельности детей и взрослых с использованием нетрадиционных техник рисования.