

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №
27 "Росинка" городского округа Сухой Лог
624829, Свердловская обл, Суходоложский р-н, с Новопышминское, ул Ильича, 14
E-Mail: sad27-np@mail.ru
Тел. 8(34373)-99-2-19, 8(34373)99-3-48.

Принята
Педагогическим советом
Протокол № 4
от «06» 06 2024 г

Утверждена
заведующим МБДОУ № 27
Приказ № 90
от «03» 04 2024 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ВОЗРАСТНОЙ
ГРУППЫ ДЕТЕЙ С 5 ДО 6 ЛЕТ № 5**

(разработана в соответствии с ФГОС ДО Приказ № 1155 Министерства образования и
науки приказ от 17.10.2013 г.

(в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г. № 31, от 8 ноября 2022 г.
№ 955), в соответствии с ФОП ДО Приказ № 1028 Минпросвещения России от 25 ноября
2022 г.)

Срок реализации - 1 год

с. Новопышминское 2024 г

Содержание

I	Целевой раздел	4
1.1	Пояснительная записка	5
1.2	Цели и задачи реализации рабочей программы	8
1.3	Задачи образовательной деятельности с детьми пятого года жизни	10
1.4	Принципы и подходы к формированию программы	12
1.5	Значимые для разработки РП характеристики	14
1.5.1	Характеристики возрастных психофизических особенностей развития детей шестого года жизни	14
1.6	Планируемые результаты освоения рабочей программы	16
1.6.1	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	16
1.6.2	Планируемые промежуточные результаты освоения рабочей программы (к 6 годам)	18
1.7	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	21
II	Содержательный раздел	31
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	32
Формы, способы, методы и средства реализации РП		
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	34
2.1.2	Познавательное развитие	39
2.1.3	Речевое развитие	43
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	47
2.1.5	Физическое развитие	52
2.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	63
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	66
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнерами	68
2.5	Содержание индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности в развитии	71
2.6	Программа воспитания	77
2.6.1	Целевой раздел	79
2.6.2	Содержательный раздел	85
2.6.3	Организационный раздел	110
2.7	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	114
III	Организационный раздел	
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	125
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	128
3.3	Методические материалы и средствами обучения	134
3.4	Кадровые условия реализации рабочей Программы	138

3.5	Материально - техническое оснащение рабочей Программы	139
3.6	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	142
3.7	Особенности организации образовательного процесса	151
3.8	Учебный план	153
3.9	Расписание занятий	155
3.10	Распорядок и режим дня	156
3.11	Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений	158
IV	Дополнительный раздел РП. Текст краткой презентации РП	
4.1	Краткая презентация Программы	167
4.2	Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа	168
4.3	Перечень используемых программно-методических материалов	
4.4	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по образованию, развитию и воспитанию детей 6-го года жизни - с. Новопышминское 2024-2025 учебный год.
Составители: Т.В. Чернышова, А. А. Левенских.

В рабочей программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по пяти направлениям развития ребёнка дошкольника (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие).

Рабочая программа разработана на основе целей и задач основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, и потребностей детей дошкольного возраста. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, и федеральной образовательной программой дошкольного образования, с учётом образовательного заказа семьи. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивает физическое и психическое развитие ребёнка и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО включает три основных раздела (целевой, содержательный, организационный) и дополнительный раздел.

Каждый из основных разделов включает обязательную часть (не менее 60%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений и (не более 40%), в которой отражаются специфика организации и приоритетные направления работы.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта ДО.

Обязательная часть Программы предполагает комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях:

- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие;

Часть ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, в большей степени представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Нормативные основания разработки Программы:

О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» [Электронный ресурс]: федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ // Гарант.ру. Информационно-правовой портал. [1Ж1лЫ1р8:/\Л'ЛЛл^-.^агап\(.ги/ргос1ис1з/1ро/рптс/с1ос/405234611/](https://www.garant.ru/docs/13/1pro/rp/ps/cloc/405234611/)

Порядок разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809).

О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [Электронный ресурс]: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 № 955 (зарегистрирован 06.02.2023 № 72264) URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060059> Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/499057887>

Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (зарегистрирован 28.12.2022 № 71847). URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/0001202212280044> (дата обращения: 29.05.2023).

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) https://www.consultant.ru/dokument/cons_doc_LAW_154637/
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599) <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» <https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>

1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы.

Программа обеспечивает физическое и психическое развитие детей дошкольного возраста с 5 до 6 лет в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому.

Цель основной общеобразовательной программы дошкольного образования: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства, обеспечивающее его всестороннее развитие в соответствии с индивидуальными особенностями и потребностями, с учётом исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

1. Обеспечить единым для Российской Федерации содержанием ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. Приобщать детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
3. Создать условия для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
4. Построить (структурировать) содержание образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
5. Создать условия для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
6. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. Обеспечить развитие физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
8. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
9. Достичь детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

- Образовательная программа дошкольного образования (разработана в соответствии с ФГОС ДО Приказ Х 1155 Министерства образования и науки приказ от 17.10.2013 г. (в ред. приказов Минпросвещения России от 21 января 2019 г. Х 31, от 8 ноября 2022 г. № 955), в соответствии с ФОП ДО Приказ У 1028 Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г.)

- Устав МБДОУ М 27 № 738 от 2012.2013

- Локально-нормативные акты

Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебнометодических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования. (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. 3Г Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/id/3516>

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.) Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Особенности Программы	Задачи
Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей	Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.
Нацеленность на дальнейшее образование	Развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей	Забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.
Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка	Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.).

1.3 Задачи образовательной деятельности с детьми

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс
- социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки;

Задачи воспитания и развития детей шестого года жизни

1. Укреплять здоровье, закаливать и развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность детей, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.
5. Развивать творческие проявления и воображения в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

Задачи педагога

1. Использовать современные образовательные технологии при проведении занятий, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать материал соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.
2. Заботиться об эмоциональном благополучии детей, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности.

3. Относиться ко всем детям одинаково хорошо независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

4. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

5. Объединять обучение и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

6. Развивать познавательный интерес, стремиться к получению знаний, формировать положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе.

7. Учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

8. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями ФГОС До и ФОП До

9. Осуществлять эффективное взаимодействие с семьями воспитанников.

1.4 Принципы и подходы к формированию программы

Программа разработана в соответствии с возрастным, культурно-историческим, личностным, культурологическим и деятельностным подходами в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Культурно-исторический подход к развитию человека (Л. С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.).

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. В андрагогической образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Культурологический подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

Центральной категорией деятельностного подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

Культурно-исторический и системно-деятельностный подходы разрабатывались в трудах отечественных психологов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, Д.Б. Эльконина, А.Г. Асмолова и др.

Основоположник культурно-исторического подхода Л.С. Выготский отмечал, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Согласно теории Л.С. Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково- символическими средствами, в первую очередь речью и языком.

Системно-деятельностный подход вырос из культурно-исторической теории Л.С. Выготского. Суть этого подхода заключается в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие детей определяется характером организации их деятельности. Системно-деятельностный подход к развитию ребёнка и созданию образовательной среды предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности (П.Я. Гальперин, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

Семь золотых принципов дошкольной педагогики:

- **зона ближайшего развития (збр)** (развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей).
- **культурорассовразности** (воспитание и обучение ребенка строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов

Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала-его воспитательная ценность).

- **Деятельностный подход** - обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видах деятельности (игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение). Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- **Периодизация развития** - Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

- **Амплификация детского развития** - авторы Программы, признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируются на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

- **Развивающее обучение** - Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

- **Пространство детской реализации** - Создание ПДР— необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности (заметить проявление детской инициативы);

- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

1.5. Значимые для разработки РП характеристики

1.5.1. Характеристика возрастных психофизических особенностей развития детей шестого года жизни

Количество детей на начало 2024 - 2025 учебного года	25
Направленность группы	Общеразвивающая
Наличие детей по возрастам ОВЗ	6 детей ОНР

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образца, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножение классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.6 Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка.

1.6.1 Целевые ориентиры к 6 годам:

Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.6.2 Планируемые промежуточные результаты освоения рабочей программы (к 6 году).

Мониторинг освоения содержания образовательной программы

Группа детского сада _____

Основная часть											
Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям											
Физическое развитие		Социальное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговый результат	
начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года	начало года	конец года
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты ценностные представления и мотивационные ресурсы	Предметные образовательные результаты знания, умения, навыки
. Инициативность. . Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. . Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. . Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. . Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». . Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и	. Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. . Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. . Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. . Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. . Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах

социальной ответственности. . Уважительное отношение к духовно- нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. . Отношение жизненных ценностей. . Стремление к здоровому образу жизни.	здорового образа жизни. . Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями) . Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
--	---

Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
. Любознательность. . Развитое воображение. . Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. .Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. .Умение искать и необходимую информацию. выделять . Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. . Умение устанавливать следственные связи, экспериментировать, выводы. причинно-наблюдать, формулировать . Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. . Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.	. Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. . Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. . Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. .Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.	. Умение подчиняться правилам и социальным нормам. . Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели) . Прогнозирование. . Способность адекватно результаты своей деятельности. . Самоконтроль и коррекция.

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

Часть РП ОВ, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления (образовательные области, виды деятельности и культурные практики), методики, формы организации образовательной деятельности, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных образовательных программ.

Данная часть РП ОВ учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
- сложившиеся традиции ДОО / Группы.

Пояснительная записка

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Среднего Урала, Свердловской области, особенностями малой Родины - города Сухой Лог, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, социокультурного пространства города.

Выбор данного направления в части РП ОВ, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, социальному запросу родителей (законных представителей), реализуется на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет»: ранний, дошкольный возраст, авторы О. А. Трофимова, О. В. Толстикова (в 2-х частях).

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее - ПОП ДО «СамоЦвет»), создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования в части РП ОВ, формируемой участниками образовательных отношений. ПОП ДО «СамоЦвет» предоставляет педагогам образовательных организаций реализующих РП ОВ данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования каждого периода дошкольного детства – раннего и дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образования на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятия и уважения ценности семьи, здоровья, социальной солидарности, труда, творчества и др. ПОП ДО «СамоЦвет» ставит задачи обучения и воспитания, содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей (модулей образовательной деятельности) для всех возрастных групп воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие), технологии, методы и приемы, подходы к организации совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста, возможных результатов образовательной деятельности, служащих характеристикой целевых ориентиров реализации РП ОВ. ПОП ДО «СамоЦвет» опирается на методологию,

принципы федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, федеральной образовательной программы дошкольного образования служит основой для организации образовательного процесса, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, построение качественного образовательного процесса в партнерском взаимодействии ДОО и семьи.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» (далее – Программа) разработана / апробирована для ДОО Свердловской области.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» представлена в двух частях:

1. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2023. – 438 с. <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf>

2. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская; Министерство образования и молодежной политики Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2023. – 438 с. <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwsp9vt5pvwh0usf.pdf>

Цели и задачи реализации в части формируемой участниками образовательных отношений

Ведущие цели ПОП ДО «СамоЦвет» – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в ходе освоения программы, традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели достигаются через решение следующих **задач** ПОП ДО «СамоЦвет»:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия (*культурная практика здоровья; двигательная культурная практика, сенсомоторная практика*);
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса (*духовно-нравственная культурная практика; культурная практика игры и общения*);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром (*культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда и др.*);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества (*духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности*);

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности (*духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания*);
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей (*культурная практика безопасности жизнедеятельности, культурная практика игры и общения, речевая культурная практика, культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации; культурная практика здоровья*;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей (*культурная практика здоровья; двигательная культурная практика; сенсомоторная культурная практика; духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности*);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования (все виды культурных практик).

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.
2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.
3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).
4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города (села), страны).
8. Воспитывать привычки здорового образа жизни
9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).

Ведущие идеи ПОП ДО «СамоЦвет» (подходы к ее реализации):

Понимание детства как пространства развития личности и становления индивидуальности и социокультурного опыта включает идеи организации ценностно смыслового пространства, в котором интегрируются мир истории, культуры, социума, информационно-коммуникативных технологий и мир ребенка.

Объединяющим (системообразующим) ядром ПОП ДО «СамоЦвет» являются ценности и смыслы, которые человек на протяжении своего развития познает, открывает, воспроизводит, преобразует в личном пространстве в зависимости от возрастных, индивидуальных, профессиональных особенностей личности.

В концепции ценностно-смыслового развития дошкольников феномен детства определяется как ценностно-смысловой период жизнедеятельности ребенка-дошкольника в развитии системы ценностно-смыслового отношения к культуре; а ценностно-смысловая модель образовательного пространства дошкольного образовательного учреждения представляет целостную систему взаимосвязанных компонентов культуросообразной среды развития личности дошкольника.

Концепция ПОП ДО «СамоЦвет» включает следующие основы:

- идея «моделирования» ребенком своего внутреннего мира при ориентировании на конструкты внешнего мира – правила, образцы, эталоны, семейные и культурные традиции т. д., которые проявляются в пространстве мира образцами поведения и общения взрослых, СМИ, рекламой, историческими текстами, традициями, культурными ценностями, менталитетом народа;
- идея сопровождения процесса культурной идентификации ребенка в пространстве мира Детства, предусматривающая, что механизм культурной идентификации заложен в каждой личности, на основе способности имитировать, подражать;
- идея культурной идентификация ребенка дошкольного возраста обеспечивает становление основ духовной культуры, способствует открытию ее ценностей и смыслов, активизирует потребность ребенка принять лучшие образцы поведения, общения, способов жизнедеятельности и идентифицировать себя с ними, создавая свою траекторию жизни с ориентацией на эмоционально воспринятые эталонные ценностные ориентиры и установки взрослых;
- идея спонтанности выбора ценностного эталона, обусловленного яркой событийностью, ситуативностью, спонтанностью выбора, поведением, является характерным для дошкольника, рождает иерархию соподчинения мотивов, мотив рождает смысл, ситуацию хаотичных векторов отношений.

Ценностная основа ПОП ДО «СамоЦвет» модернизировать содержание и технологии обучения и воспитания детей в соответствии с поликультурными, этнокультурными и социокультурными достижениями России и Свердловской области.

Культура как универсальный опыт человечества создает предпосылки для культурной идентификации ребенка, вхождения его в мир культуры, ценностного и деятельностного освоения действительности.

Основной образовательной программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Духовно-нравственная культурная практика;
2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
3. Культурная практика игры и общения;
4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Культурная практика познания;
6. Сенсомоторная культурная практика;
7. Культурная практика конструирования;

Образовательная область «Речевое развитие»

8. Речевая культурная практика;

9. Культурная практика литературного детского творчества;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

10. Культурная практика музыкального детского творчества;

11. Культурная практика изобразительного детского творчества;

12. Культурная практика театрализации;

Образовательная область «Физическое развитие»

13. Культурная практика здоровья;

14. Двигательная культурная практика.

Отбор культурных (социокультурных) практик в ПОП ДО «СамоЦвет» предусматривает учет возрастных аспектов проектирования ценностно-смыслового пространства дошкольного образования.

Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих *принципах*:

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»

2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).

3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.

4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.

5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.

6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности,

доступных для восприятия дошкольников.

8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:

- принцип обогащения (амплификации) детского развития – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со исследователем, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

Планируемые результаты в части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения ПОП ДО «СамоЦвет» дошкольном возрастах

ПОП ДО «СамоЦвет»	Источник информации (ссылки)
Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам)	https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf Стр. 27-35
Планируемые результаты в младшем, старшем дошкольном возрасте (к 5 годам, к 7 годам)	«Карта развития ребенка дошкольного возраста», УМК ПОП ДО «СамоЦвет»

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

В части, формируемой участниками образовательных отношений РП ОБ не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОО и на основе достижения детьми планируемых результатов освоения РП ОБ.

Целевые ориентиры, представленные в РП ОБ:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В ОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая:

- наблюдение как основной метод педагогической диагностики, связанной с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности и освоения им культурных практик;
- карты развития ребенка, раскрывающие особенности освоения содержания РП ОБ в части, формируемой участниками образовательных отношений (ПОП ДО «СамоЦвет»).

Конкретная ситуация развития определена системой связей и отношений в событийной общности детей и взрослых, развертывающихся на основе совместной деятельности и ориентированных на результат- возможных и желательных достижениях по основным направлениям развития в узловых точках индивидуального развития на основе возрастных особенностей младенческого и раннего возраста. Выявление в рамках одного возрастного этапа последовательности ситуаций развития раскрывает внутреннюю динамику возраста.

В соответствии с логикой развития ребенка в определенном возрасте наблюдается связь вхождения ребенка в данный возраст, с максимальной реализацией потенциальных возможностей данного возраста, с оформлением новообразований возраста как предпосылки перехода к новому периоду и на новую ступень развития.

В общем интервале дошкольного возраста отчетливо выделяются две относительно самостоятельные его части: 3-5 лет (3–4 года, 4–5 лет) и 5-7(8), т.е. (5-6 лет и 6–7(8) лет). Начало и конец возраста (3 года и 7 лет) задают его крайние нормативные точки.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

4 эмоционально-чувственный (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);

5 деятельностный (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т.п.).

6 когнитивный критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т.п.).

Развивающее оценивали качества образовательной деятельности в части РП ОВ, формируемой участниками образовательных отношений

Оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного общества;
- 3) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, и для педагогов ДОО в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в регионе;

Предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми;

- внутренняя оценка, самообследование образовательной организации;
- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования в рамках ПОП ДО «СамоЦвет»:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы развития детей в культурных практиках пяти образовательных областей, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как оценку педагогами образовательной организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в образовательной организации.

Идея самооценности и уникальности детства отражена в модели содержания и организации образовательного процесса в рамках Программы, особенно в части: описания ценностных ориентаций, целевых ориентиров дошкольного образования, принципах организации освоения содержания образовательной программы, описания психолого-педагогических условий организации образовательных отношений (взаимодействия взрослого с детьми, организация развивающей предметно-пространственной среды и позиционирования ребенка в ней, способы освоения содержания образования); обеспечение сфер развития личности ребенка.

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

Формы, способы, методы и средства реализации РП

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, РП ОВ определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. РП ОВ обеспечивает развитие личности детей 5-6 лет в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. РП ОВ формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). РП ОВ направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

РП ОВ реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОО.

Содержание РП ОВ обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

РП ОВ определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в группе детей в возрасте 5-6 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Рабочей программе воспитания.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению; целенаправленности и саморегуляции, формирование социальных представлений, умений и навыков, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Основания интеграции	
По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр, игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира). «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)	«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»). «Познавательное развитие» (использование дидактических игр как средств реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие») «Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания социальной действительности; использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире); «Художественно-эстетическое развитие» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)

Направления и задачи образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1.Формирование первичных ценностных представлений
Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь

старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление творчески подходить к любому делу,

Нравственное воспитание.

Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому. Поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Патриотическо воспитание.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы).

Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

2. Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества.

Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ). Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

3. Развитие регуляторных способностей

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.) Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции.

Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

4.Формирование социальных представлений, умений и навыков

Развитие игровой деятельности.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов - заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к

занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.). Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда

и творчества сверстников. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103». Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формы, методы, способы реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</i>	<i>Совместная деятельность в режимных моментах</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Формирование первичных ценностных представлений.		
Беседы, обучение, чтение художественной литературы; Экскурсии, видеоинформация; Дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), утренний, вечерний круг	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) ; Тематические досуги	Дидактические игры, сюжетно ролевые игры
2. Развитие коммуникативных способностей.		
Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок: в детском саду, на прогулке, во время режимных моментов; Беседы, формирование навыков, чтение художественной литературы; Дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры), утренний, вечерний круг	Подгрупповая и индивидуальная работа (учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение); Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла	Сюжетно ролевые игры, (выстраивает отношение к себе и другим); Развитие самостоятельности, включая две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения); Дидактические игры; Самообслуживание
3. Развитие регуляторных способностей		

Решение проблемных ситуаций; учиться на собственном опыте; Экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями; Игровая деятельность; Утренний круг	Культурно-гигиенические процедуры(объяснение, напоминание); Находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах; Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры (может себя занять интересным, любимым делом, возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.); Соблюдение правил и норм установленных в группе; Самообслуживание
4. Формирование социальных представлений, умений и навыков		
Решение проблемных ситуаций; Обсуждение, рассматривание, обыгрывание; Опытно - экспериментальная деятельность. Утренний – вечерний круг; Минутка безопасности	Учебная эвакуация; Дидактические, сюжетно-ролевые игры; Игры – ситуации по безопасности жизнедеятельности, закрепление навыков, умений. Показ, объяснение, обучение, напоминание; Трудовые поручения	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры; игры – ситуации, катание на самокате, велосипеде, санках, лыжах

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по реализации задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Привлечение родителей к участию в детских праздниках (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газет, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями в вопросах воспитания
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
9. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
10. Повышение правовой культуры родителей.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
13. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.)

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни, формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх физических упражнениях). «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми). «Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	«Физическое развитие» (использование <i>подвижных</i> игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»). «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»; «Речевое развитие» (речевое сопровождение процесса познания окружающей действительности и познавательно-исследовательской деятельности; использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).

Направления и задачи образовательной области «Познавательное развитие»

1. Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус; Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их; Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.); Совершенствовать глазомер;

Развитие познавательных действий.

Развивать познавательно - исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — то проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы); определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

2. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху

внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, сверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

3. Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т.п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание.

Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный

Полнос, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных.

Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные. Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т.д.). Дать представление о хищных зверях и птицах. Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства). Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

Наша планета.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных

времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго, в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы, в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать заинтересовавшие детей страны на карте, глобусе. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира.

Формы, методы, способы реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная деятельность в образовательных ситуациях	Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
1. Развитие когнитивных способностей		
Математические игры, игровые занятия, игровая деятельность (игры в парах, подвижные игры) Игры-загадки, утренний вечерний круг	Моделирование, экспериментирование, Интегрированная деятельность Игры – соревнование Игры (дидактические, подвижные)	Дидактические игры, моделирование экспериментирование, конструктивная деятельность;
2. Формирование элементарных математических представлений		
Опыты, эксперименты, наблюдения. Поиск информации в литературе. Реализация проектов, дидактические игры, игры-загадки. Проблемные ситуации. Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игры экспериментирования	Игры-загадки, наблюдение, сравнение, описание.	Дидактические игры. Игры с конструктором Моделирование, подчиняться правилам в групповых играх, игры - соревнования

3. Ознакомление с окружающим миром

Опыты. Эксперименты. Наблюдения. Поиск информации в литературе. Реализация проектов. Коллекционирование. Создание мини-музеев. Дидактические игры. Игры-загадки. Игры с конструктором. Проблемные ситуации. Поручения. Дежурства.	Поручения, дежурства. Расширение границ образовательного пространства детского сада: целевые прогулки, экскурсии; Организация разнообразных мобильных центров: воды и песка	Математические игры, моделирование и экспериментирование, трудовая деятельность в уголке природы, рассматривание книг, создание мини-музеев; игры с песком, водой, камнями, глиной;
---	---	---

2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Интеграция образовательной области «Речевое развитие»

Интеграция образовательной области «Речевое развитие» осуществляется со всеми образовательными областями способом «оречевления» всех форм образовательной деятельности и всех видов деятельности ребенка.

Направления и задачи образовательной области «Речевое развитие»

1. Развитие речи

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные 97 по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница;

масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы

творческого характера на тему, предложенную воспитателем

2. Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Формы, методы, способы реализации задач образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность в образовательных ситуациях	Совместная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
1. Развивающая речевая среда		
Взаимодействие с учителем - логопедом, артикуляционная гимнастика, речевые игры, игровые занятия, игровая деятельность (игры в парах, подвижные игры), игры-поручения, чтение, составление рассказов по картинкам, мнимо-схемы, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) , беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, утренний, вечерний круг;	Составление рассказов по плану и образцу; Дидактические, пальчиковые игры, настольно – печатные; Рассматривание, обсуждение; Физкультминутки, прогулка; Беседа, рассказ, чтение, игры-драматизации;	Дидактические игры, рассматривание книг с иллюстрациями, рассматривание сюжетных картинок, игрушек, Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), игры в парах и совместные игры;
2. Формирование словаря		
Артикуляционная гимнастика, беседа, чтение, составление рассказов по картинкам, обогащение словаря, вопрос–ответ, обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сценарии активизирующего общения.	Беседа, дидактические игры, пальчиковые игры, рассматривание, обсуждение. Обогащение словаря, вопрос –ответ, игры с предметами и сюжетными игрушками, беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, образцы коммуникативных кодов взрослого, досуги.	Дидактические игры, рассматривание книг с иллюстрациями, рассматривание сюжетных картинок, театрализованные игры, рассматривание иллюстраций; Продуктивная деятельность, настольно-печатные игры, беседы-обсуждения.
3. Звуковая культура речи		

Взаимодействие с учителем - логопедом, артикуляционная гимнастика, речевые игры, игровые занятия, игры-поручения, чтение, составление рассказов по картинкам, мнемо-схемы, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; Утренний, вечерний круг.	Составление рассказов по плану и образцу; Дидактические, пальчиковые, настольно - печатные игры; Рассматривание, обсуждение, физкультминутки, прогулка; Беседа, рассказ, чтение, игры-драматизации.	Дидактические игры, рассматривание книг с иллюстрациями, рассматривание сюжетных картинок, игрушек, игры в парах и совместные игры.
4. Грамматический строй речи		
Речевые упражнения, мнемо – таблицы, преобразовывание слов, речевое стимулирование, составление предложений.	Беседы, артикуляционная гимнастика, физкультминутки, дидактические игры.	Дидактические игры, игры в парах и
5. Связная речь		
Взаимодействие с логопедом, артикуляционная гимнастика, речевые игры; Пересказ, описание, игры – ситуации, составление рассказов; Утренний - вечерний круг.	Пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика, физкультминутки, дидактические игры.	Рассматривание книг с иллюстрациями рассказов, игры с музыкальным сопровождением.
Приобщение к художественной литературе		
Чтение, мультимедийные презентации, дидактические игры, обсуждение, объяснение.	Просмотр книг с иллюстрациями, выразительное чтение, описание героев, сравнение	Дидактические игры, рассматривание книг с иллюстрациями, рассматривание сюжетных картинок, игрушек.

2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Основания интеграции	
По задачам и содержанию образовательной деятельности	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально- ритмической деятельностью). «Социально-коммуникативное развитие» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства, развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки, процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности). «Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, музыки, творчества).	Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной и музыкальной деятельности детей. «Речевое развитие» (использование художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)

Направления и задачи образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание

детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

2. Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно

расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять

небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия

(поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани.

Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

3.Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по

рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

4.Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально

передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

7. Театрализованные игры

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Формы, методы, способы реализации задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</i>	<i>Совместная деятельность в режимных моментах</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Приобщение к искусству		
Слушание литературных и музыкальных произведений, знакомство со средствами выразительности (цвет, звук, форма, жесты), знакомство с основными жанрами изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет), знакомство с архитектурой;	Дидактические игры, игры на музыкальных инструментах, слушание, пение, инсценирование.	Пение, рассматривание, игры на музыкальных инструментах.
2. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно – прикладное искусство)		
Беседы, игровые занятия, игровая деятельность; Продуктивная деятельность; Рассматривание, пение, слушание; Наблюдения по ситуации, занимательные показы. Наблюдения по ситуации;	Беседа, Дидактические, пальчиковые игры, рассматривание, обсуждение; Индивидуальная работа с детьми; Игровое упражнение; Проблемная ситуация;	Дидактические игры; Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) рассматривание
3. Конструктивно-модельная деятельность		
Анализ построек, Конструктивные умения, Игры со строительным материалом по показу, решение проблемных ситуаций;	Конструирование, анализ, обыгрывание; Проблемная ситуация	Собственный замысел, ролевая игра; Игры со строительным материалом; Постройки для сюжетных игр;
4. Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, музыкально – игровое и танцевальное творчество, игры на детских музыкальных инструментах)		
Музыкальные занятия, слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игры на музыкальных инструментах, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; игры – хороводы, рассматривание портретов композиторов, празднование дней рождения;	Пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игры на музыкальных инструментах, использование музыки в режимных моментах, формирование танцевального творчества,	Пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игры на музыкальных инструментах, Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты;

	импровизация образов сказочных животных и птиц, празднование дней рождения;	
5. Театрализованные игры		
Настольный, пальчиковый, теневой театр. Театрализованные представления.	Книжки - театр, чтение художественной литературы;	Игры в уголке ряженья, маски сказочных героев. Кукольный театр.

2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Виды интеграция образовательной области «Физическое развитие»

Основания интеграции	
<i>По задачам и содержанию образовательной деятельности</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой; «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение). «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности), формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.). «Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей).	«Речевое развитие» (речевое сопровождение всех видов двигательной активности детей, использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений о здоровом образе жизни). «Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкально-ритмической и продуктивной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов двигательной активности).

Направления и задачи образовательной области «Физическое развитие»

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

2. Физическая культура.

Физкультурные занятия и упражнения.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь к занятиям.

Спортивные и подвижные игры.

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формы, методы, способы реализации задач образовательной области «Физическое развитие»

<i>Совместная деятельность в образовательных ситуациях</i>	<i>Совместная деятельность в режимных моментах</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Беседы, игровые занятия, игровая деятельность, игры-поручения, чтение; Утренний – вечерний круг;	Дидактические игры, пальчиковые игры, рассматривание, обсуждение, физкультурный досуг, физкультурные праздники «День здоровья» Танцы- игры с продвижением.	Подвижные игры, спортивные дидактические игры, рассматривание книг с иллюстрациями, рассматривание сюжетных картинок, игры – соревнования.
2. Физическая культура		
Обучающие игры, упражнения, беседа чтение, физкультминутки, занятия по физической культуре, индивидуальная работа;	Игровые упражнения самомассаж, хождение по массажным дорожкам, релаксация, подвижные игры, гимнастика, игры большой и малой подвижности. Проблемная ситуация, занятия по физическому воспитанию на улице.	Подражательные движения использование спортивного инвентаря, хождение по массажным дорожкам, подвижные игры, катание на самокате, велосипеде, игры – эстафеты,

Модель двигательного режима

№	Формы двигательной деятельности	Особенности организации
1.	Физкультурно-оздоровительные занятия	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на открытом воздухе (8-10 минут)
1.2	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно во время перерыва между периодами ООД (10 минут)
1.3	Физкультминутка	Ежедневно в середине времени, отведенного на ООД
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на свежем воздухе	Ежедневно во время прогулки в первой и второй половине дня

1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки
1.6	Гимнастика после дневного сна (комплекс упражнений) в сочетании с воздушными ваннами, умыванием прохладной водой	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей
1.7	Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно после дневного сна
2.	<i>Непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей</i>	
2.1	ООД по физическому развитию (Дозированный бег, подвижные игры, спортивные игры, спортивные упражнения)	3 раза в неделю, одно из занятий на открытом воздухе
2.2	ООД по музыкальному развитию	2 раза в неделю
3.	<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	
	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе	
4.	<i>Физкультурно-массовые мероприятия</i>	
4.1	Неделя здоровья (каникулы)	1 раз в год (январь)
4.2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц
4.3	Физкультурно-спортивный праздник	2 раза в год
5.	<i>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОО и семьи</i>	
5.1	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях.	В течение года

Система закаливающих мероприятий

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные меры закаливания: водные, воздушные, солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом наличия условий в дошкольном учреждении, со строгим соблюдением рекомендаций. Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки. Закаливание выполняется при соблюдении принципов: постепенность, последовательность, систематичность, комплексность, учет индивидуальных особенностей каждого ребенка, положительное отношение детей к закаливающим мероприятиям.

При организации закаливания учитываются основные требования:

- создание позитивного эмоционального настроения;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребёнка;
- проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности;
- соблюдение постепенности и увеличение силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяется в зависимости от сезона и погоды);
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

№ п/п	Формы закаливания	Периодичность
1	Утренний прием на воздухе	Летний период
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно
3	ООД по физическому развитию на открытом воздухе в холодное время года НОД по физическому развитию на открытом воздухе в теплое время года	1 раз в неделю 3 раза в неделю
4	Облегченная одежда при комфортной температуре в помещении	Ежедневно
5	Одежда по сезону на прогулках	Ежедневно
6	Прогулка на свежем воздухе	Ежедневно
7	Воздушные ванны после сна	Ежедневно
8	Воздушные ванны	Июнь-июль
9	Режим проветривания помещения	Ежедневно
10	Температурно-воздушный режим	Ежедневно
11	Дневной сон с открытой фрамугой	По погоде
12	Сон без маек	В тёплое время
13	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
14	Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	Ежедневно
15	Умывание рук, лица прохладной водой	Ежедневно после приема пищи, после прогулки, после сна
16	Игры с водой	Июнь-август
17	Дозированные солнечные ванны	Июнь-август
18	Контрастное босохождение (дорожка здоровья) на прогулке	Июнь-август
19	Игровой массаж после сна	Ежедневно
20	«Ленивая гимнастика» после сна	Ежедневно
21	Ходьба по корригирующим дорожкам	Ежедневно

Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание
1	Обеспечение здорового ритма жизни	• щадящий режим (адаптационный период) • гибкий режим • организация микроклимата психологического комфорта в группе
2	Физические упражнения	• утренняя гимнастика • корригирующая гимнастика • физкультурно-оздоровительные занятия • подвижные игры • спортивные игры • занятия в спортивных секциях, кружках
3	Гигиенические и водные процедуры	• Умывание • Игры с водой
4	Световоздушные ванны	• Проветривание помещений • Сон при открытых фрамугах • Прогулка на свежем воздухе • Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха • Увлажнение воздуха
5	Активный отдых	• Развлечения, праздники • Неделя здоровья • Каникулы
6	Диетотерапия	• Рациональное питание • Индивидуальное питание (по показаниям врача)
7	Свето- и цветотерапия	• Обеспечение светового режима • Световое и цветовое сопровождение среды
8	Закаливание	• Сон без маек • Умывание прохладной водой • Босохождение
9	Стимулирующая терапия	• Витаминизация третьего блюда • Второй завтрак (соки, фрукты)

10	Музыкотерапия	Музыкальное сопровождение режимных моментов
11	Пропаганда здорового образа жизни	Консультации, беседы, информационные листы

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Короткова Н.А. следующим образом определяет культурные практики:

- это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с экзистенциальным содержанием его бытия и события с другими людьми;
- это апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Таким образом, культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, обеспечивающие его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Структурные единицы (образовательные области)	Дошкольный возраст	
	Виды деятельности	формы деятельности
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	игровая деятельность	сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и другие виды игр: - сюжетные игры (сюжетно - ообразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные); - дидактические игры; - имитационно-образные игры; - настольно-печатные игры;
	коммуникативная деятельность	- мини-музеи, выставки; - детское портфолио; - акции (природоохранные, социальные)*; - игры-путешествия по родному селу*; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи, традициях села, родного края*;
	самообслуживание и элементарный бытовой труд	- хозяйственно-бытовой труд; - выполнение поручений и дежурство; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада;

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	восприятие художественной литературы и фольклора	- чтение детской художественной литературы, - сочинения загадок, сказок; - проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и - словесные игры; - речевые игры; - игры со звуком, словом; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой; - инсценирование литературных произведений; - чтение произведений народного фольклора*;
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) музыкальная деятельность	- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - составление коллажей; - изготовление простых сувениров; - декоративно-прикладное творчество; - экспериментирование с изобразительными материалами; - изготовление игрушек-самоделок, поделок в русле народных традиций*; - пение, слушание; - музыкально-дидактические игры и музыкально-двигательные игры; - игры на детских музыкальных инструментах; - праздники, развлечения; - музыкально-творческие игры-импровизации; - хороводы, народные танцы; - театрализованные музыкальные игры; - игры с пением; - ритмические игры; - разучивание стихов и песен о родном крае*

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	двигательная деятельность	- физкультминутки, динамические паузы; - спортивные игры и упражнения; - подвижные игры; - хороводные народные игры; - обсуждение стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании, гигиене, культуре и др.; - тематические конкурсы, соревнования на темы укрепления здоровья; - игры народов Среднего Урала**;
------------------------	---------------------------	---

* Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: методические рекомендации с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

** Сборник «Подвижные игры народов Урала. Игры на асфальте для детей дошкольного возраста» - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2014г. – 70 с.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

(по Н.А. Коротковой)

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социальными партнёрами.

Целью взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Задачи:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс;
- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные

возрастными особенностями развития детей.

Направления работы	Формы взаимодействия
Знакомство с семьёй	• Встречи-знакомства. • Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	• Информационные листы о задачах на неделю. • Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). • Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. • Информация на сайте ДООУ. Переписка по электронной почте • Дни открытых дверей. • Консультации (индивидуальные, групповые). • Родительские собрания. • Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	• Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). • Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». • Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. • Родительские конференции. • Университет педагогических знаний. • Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. • Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). • Создание библиотеки, медиатеки;
Совместная деятельность	• Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. • Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемента. • Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). • Семейные объединения (клуб, студия, секция). • Участие в исследовательской и проектной деятельности.

2.5. Содержание индивидуальной коррекционной деятельности с детьми, имеющими особенности в развитии.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;

- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

В настоящее время выделяется несколько категорий детей с нарушениями развития:

- дети с нарушениями слуха;
- дети с нарушениями зрения;
- дети с тяжелыми нарушениями речи;
- дети с задержкой психического развития;
- дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- дети с нарушениями интеллектуального развития; дети с нарушениями развития аутистического спектра;
- дети с комплексами(сложными) нарушениями развития.

Значительную по численности группу детей составляют дети с нерезко выраженными, а следовательно, трудно выявляемыми отклонениями в развитии двигательной, сенсорной или интеллектуальной сферы. Группа может быть представлена следующими вариантами:

- дети с минимальными нарушениями слуха;
- дети с минимальными нарушениями зрения;
- дети с нарушениями речи;
- дети с легкой задержкой психического развития;
- педагогически запущенные дети;
- дети-носители негативных психических состояний;
- дети с психопатоподобными формами поведения;
- дети с нарушенными формами поведения органического генеза;
- дети с психогениями;
- дети с начальным проявлением психических заболеваний;
- дети с легкими проявлениями двигательной патологии церебрально-органической природы;
- дети имеющие асинхронию созревания отдельных структур головного мозга или нарушения их функционального или органического

генеза.

На данном этапе в группе сформирована подгруппа детей с нарушениями речи, которые направлены на комиссию МПМПК. После заключения комиссии будет разработана программа совместно со специалистами. Которая будет реализовываться в течении учебного года.

Цель коррекционной работы: создание условий, обеспечивающих механизм компенсации дефектов речи детей, способствующих развитию личности ребенка, эффективному усвоению содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Задачи:

1. Осуществить коррекцию речевых нарушений у детей, опираясь на компенсаторные возможности каждого ребёнка.
2. Обеспечить преемственность в работе учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, психолога по развитию основных составляющих развития речи ребенка, основывающихся на координации педагогического воздействия на процесс воспитания и обучения;
3. Отслеживать результаты работы по развитию речи с последующим анализом.
4. Создать условия для творческого речевого сотрудничества с родителями.

Реализация КРР с обучающимися ребенком—инвалидом согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с детьми с ОВЗ и ребенком -инвалидом должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию детей, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными детьми на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях группы, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными детьми, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе детей «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с детьми, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПМПК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Образовательные программы, технологии и методические пособия:

5. Т. Б. Филичева., Г. В. Чиркина, Т. В. Туманова, А. В. Лагутина Коррекция нарушений речи, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи / - 5-е изд. – М.: Просвещение, 2016. – 207с.

- Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием», М.,1993
 - Нищева Н.В. «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи», С-П., «Детство-пресс», 2005.
8. Парамонова Л. Г. «Стихи для развития речи, С-П., «Дельта», «Аквариум»,1998.
9. Смирнова Л. И. «Занятия с детьми с общим недоразвитием речи» М.: «Мозаика-синтез», 2002.
10. Филичева Т. Б., Чевелева Н. А. «Логопедическая работа в детском саду». М., «Просвещение», 1987.
11. «Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада» (второй год обучения), М., «Альфа»,1993.
12. Ястребова А. В., Лазаренко О. Н. «Комплекс занятий по формированию у детей пяти лет речемыслительной деятельности и культуры устной речи». М.: АРКТИ, 2001.
13. «Логопедия» под ред. Волковой Л. С., Шаховского С. Н., М., «Владос», 1999.
14. Лопухина И. С. «Логопедия» (550 занимательных упражнений для развития речи) М., «Аквариум», 1995.
15. Лопухина И. С.«Логопедия» С-П., «Дельта»,1999.
16. Лопухина И. С.«Логопедия» (речь, ритм, движение), С-П., «Дельта», 1997.
17. Матюгин И. Ю. Чакаберия Е. И., Рыбникова И. К., Слоненко Т. Б., Мазина Т. Н. «Как развивать память», М., «Сталкер», 1997.
18. Медведева И. В., Моторина Т. Г. «Логоигры» СПб.: КАРО, 2003.
19. Коррекционно-развивающие занятия и мероприятия: комплекс мероприятий по развитию воображения. Занятия по снижению детской агрессии / сост. С. В. Лесина, Г. П. Попова, Т. Л. Снисаренко. – Волгоград: Учитель, 2010 -164 с.
20. Интеллектуально- развивающие занятия со старшими дошкольниками/ авт. - сост. М. Р. Григорьева. - Волгоград: Учитель, 2009. - 136 с.

2.6. Рабочая программа воспитания (в соответствии с ФОП ДО)

Структура рабочей программы воспитания (далее - Программы воспитания) включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

2.6.1 Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания

Общая **цель** воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи** воспитания в группе:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

1. *Патриотическое направление воспитания.*

- 1) **Цель патриотического направления** воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) **Ценности - Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма

защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) **Цель духовно-нравственного направления** воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) **Ценности - жизнь, милосердие, добро** лежат в основе духовно- нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно- историческом и личностном аспектах

3. Социальное направление воспитания.

- 1) **Цель социального направления воспитания** - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) **Ценности** - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

- 1) **Цель познавательного направления воспитания** — формирование ценности познания.
- 2) **Ценность - познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) **Цель физического и оздоровительного воспитания** - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) **Ценности - жизнь и здоровье** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) **Цель трудового воспитания** - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) **Ценность - труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) **Цель эстетического направления воспитания** — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) **Ценности - культура, красота**, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Планируемые результаты освоения Программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка.

Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.6.2 Содержательный раздел рабочей программы воспитания

Уклад ДОО

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад ДОО (синонимы): «строй», «быт», «склад», «порядок».

Составляющие уклада:

- Культурная составляющая: традиции, обряды, обычаи, праздники, реализующиеся в ДОО, в которых происходит передача знаний, ценностей.
- Психологическая составляющая: внутренние (мотивы, убеждения, образы, чувства которые организуют, контролируют, направляет внешние компоненты и внешние (поведение, действие, высказывания) компоненты.
- Образовательная составляющая (духовно-нравственная составляющая, определяющая ценности относительно смыслов, идеалов, уклада деятельности).

Основные характеристики:

Компоненты уклада (цель, смысл, миссия):

Цель. Цель деятельности по воспитанию рассматривается как образ желаемого результата. Цель деятельности по решению проблемы воспитания - идеальное представление конечного результата как позитивного преобразования, основанного на системе традиционных ценностей российского общества.

Смысл. В контексте деятельности ДОО - основания для оценки значимости деятельности ДОО для ее коллектива и отдельных ее участников.

Миссия - глобальная цель, ради которой существует ДОО, это основной внутренний фактор, определяющий все задачи, которые ставятся перед сотрудниками ДОО.

1) Цель и смысл деятельности ДОО, ее миссия

Целью деятельности ДОО является целостное развитие личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей в процессе обучения и воспитания в период дошкольного детства; развитие и совершенствование воспитательно-образовательного процесса, обеспечение мер социальной поддержки воспитанников и работников ДОО.

Смысл деятельности ДОО - обеспечить воспитание и обучение детей раннего и дошкольного возраста от 1,6 лет до 7(8)лет, безопасность, охрану и укрепление психического, психологического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимого психолого-педагогического сопровождения, коррекции нарушений развития детей, нуждающихся в этом, на основе образовательных программ и или программ психолого-педагогического сопровождения (специальных) детей и (или) их семей.

Миссия заключается в объединении усилий ДОО, семьи, общества (заинтересованных сторон) для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечение условий для личностного развития и проживание дошкольного периода детства как самоценного периода жизни, охраны и укрепления его здоровья, эмоционального благополучия.

Для этого обеспечивается:

- формирование социальных компетенций личности детей в условиях партнерского взаимодействия ДОО с семьями воспитанников, социальными институтами;

- развитие ресурсного, материально-технического, кадрового, научно-методического обеспечения воспитательно-образовательного процесса;
- создание эмоционально комфортного климата в ДОО для всех участников образовательных отношений;
- повышение внутренней и внешней конкурентоспособности ДОО на институциональной, муниципальном и региональном уровнях;
- развитие дополнительного образования в разных формах и видах деятельности детей;
- реализация личностно-развивающего, компетентностного подхода в образовательном процессе ДОО;
- формирование информационно-ресурсного фонда воспитания и обучения в ДОО.

Выполнение данных направлений обеспечивается за счёт:

- создания условий для повышения квалификации педагогических кадров с учетом выявленных профессиональных затруднений (дефицитов), профессиональных потребностей и интересов педагогов;
- совершенствования системы морального и материального стимулирования качественного профессионального труда;
- Развития системы дополнительных образовательных услуг, в т.ч. платных;
- развития материально-технической базы учреждения;
- формирования единого образовательного пространства ДОО, реализацию механизма социального партнерства детского сада с учреждениями социальной сферы.

К организационным ценностям ДОО относятся:

- информационная открытость, поддержка и сотрудничество всех участников образовательных отношений;
- профессионализм и высокое качество образовательных, общеразвивающих (дополнительных) программ
- единое образовательное пространство ДОО, сформированное за счет устойчивого социального партнерства;
- возможность реализации творческого потенциала всех участников образовательных отношений (результатами образовательной деятельности являются успехи воспитанников и педагогов ДОО, многие из которых являются лауреатами и победителями конкурсов и соревнований различного уровня;
- высокопрофессиональные, высококвалифицированные педагоги, работающие в инновационном режиме, сохраняющие лучшие традиции, успешные практики;
- теплая и дружеская атмосфера.

2) Принципы жизни и воспитания в ДОО

Программа воспитания построена на основе ценностного (аксиологического) подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

- принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального

природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования;
- принцип субъектности. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания;
- принцип интеграции. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности;
- принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
- принципы индивидуального и дифференцированного подходов. индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, социокультурных традиций и т.п.

3) Образ ДОО, особенности, символика и внешний вид

Образ ДОО - представление об организации, возникающее у общественности на основе информации, которая распространяется благодаря мнения родителей воспитанников, СМИ и т. п.

Образ ДОО складывается исходя из внедрения инновационных механизмов развития:

- творческая атмосфера;
- культивирование интересов к инициативам и новшествам;
- интеграция наиболее перспективных нововведений и продуктивных проектов в ДОО.

Творческая атмосфера в первую очередь обеспечивается доброжелательным окружением, обеспечивающим поддержку и ощущение причастности к команде профессионалов ДОО, принятие каждого и безоценочное отношение, которые создают ту безопасную, комфортную среду, в которой творческие способности смогут каждого могут раскрыться.

Для создания такой творческой атмосферы необходимы прилагаются специальные усилия административной команды по формированию команды участников образовательных отношений и налаживанию коммуникаций в ДОО.

Важными приняты такие критерии критерии работы творческих команд как:

- 1) Креативность - наличие у сотрудника возможности предлагать нестандартные, творческие идеи в плане решения стиля, концепции оформления, а также необходимость в рамках должностных обязанностей заниматься креативом, предлагать то, чего еще никто не предлагал.
- 2) Продуктивность - скорость работы творческого педагога (сотрудника). Большая часть работы членов команды выполняется за компьютером, скорость работы напрямую зависит от знания пакета специальных программ и опыта работы в них педагогов ДОО: компьютерные игровые средства (КИС), сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии, казуальные игры и др.); интерактивные экскурсии по Московскому Кремлю (<http://www.openkremlin.ru>), экскурсию по Третьяковской галерее (<http://www.tretyakovgallery.ru/ru/exhibitions/virt>); по Государственному Дарвиновскому музею (<http://www.darwin.museum.ru>); по музею Москвы (<http://www.mosmuseum.ru/rus/moscow/tour>) и др.
- 3) Корпоративная культура и коммуникабельность - умение эффективно выстроить отношения с сотрудниками, клиентами и другими окружающими людьми.
- 4) Творческий рост - развитие нельзя остановить, в том числе и в творческих начинаниях.
- 5) Удовлетворение работой, оплата труда - это своего рода признание уникальности и степени потребности именно в данном творческом сотруднике. Материальная сторона очень важна, как правило, творческие специалисты считаются высокооплачиваемыми сотрудниками.
- 6) Расширение свободы - в творческой команде каждый сотрудник уникален, как и ожидаемый результат его деятельности, а непредсказуемый результат тянет за собой обязательное расширение свободы в рамках принятых в ДОО правил поведения. Еще одна особенность заключается в том, что расширение свободы творческим сотрудникам должно сопровождаться дополнительными финансовыми ресурсами.
- 7) Эффективное взаимодействие творцов - особого внимания заслуживают особенности межличностного взаимодействия внутри творческой группы ДОО, так как процессы общения и взаимодействия могут оказывать на сотрудников как мотивирующий результат, так и демотивирующий.

Более всего способствует раскрытию творческого потенциала сотрудников демократический стиль управления ДОО. Он предполагает делегирование ответственности и значительную степень свободы, устанавливая определенные рамки, определяющие согласованность общих усилий, позволяя контролировать процесс, обеспечивая четкость администрирования.

Таким образом, для того чтобы сотрудники могли в полной мере раскрыть свои таланты и направить их на пользу дела, в ДОО создана особая творческая среда, основными характеристиками которой являются: открытость новому, поддержка инноваций; доверие и сотрудничество на всех уровнях; демократический стиль управления; организация обучения и профессионального общения в соответствии с интересами и профессиональными запросами педагогов, использование различных вариантов решений:

- создаются временные творческие группы для решения конкретных творческих задач;
- организуются кружки новаторов, создателей, разработчиков;
- проводятся специальные мероприятия - «креативные дни», фестивали идей;
- устанавливается специальный ящик для сбора идей.

Символика - совокупность символов, используемых ДОО: слоган ДОО, набор фирменных цветов, одежда для персонала, титульные листы документов ДОО, с нанесены на них знаком, эмблемой ДОО.

Имидж - целостное восприятие (понимание и оценка) ДОО различными группами общественности, формирующееся на основе информации о различных сторонах деятельности ДОО.

Имидж ДОО – эмоционально окрашенный **образ** ДОО, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Руководитель ДОО обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, политической культурой, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремится к демократическому стилю руководства, умеет найти общий язык с молодыми и пожилыми, детьми и родителями, работниками разных профессий, людьми разного уровня образования, семейного положения, квалификации.

С целью реализации дополнительного образования детей с 3 до 8 лет, в ДОО ведётся работа по программам дополнительного образования физкультурно-спортивной и естественно-научной направленностей.

Ведётся активная работа с близлежащими школами, библиотеками, музеями, учреждениями здравоохранения, центрами детского творчества и дополнительного образования.

ДОО использует символику и атрибуты, отражающие особенности организации и его традиции, в оформлении помещений в повседневной жизни и в дни торжеств. При выборе символов и атрибутики ДОО руководствуется их доступностью, безопасностью используемых материалов, привлекательностью содержания для воспитанников.

Символика отражает:

- уважение к традициям ДОО;
- гордость за достижения ДОО и желание преумножать его успехи;
- единение и дружеские чувства в каждой группе, между
- группами и сотрудниками;
- стремление к дисциплине;

- формирование эстетического вкуса.
- *Эмблема ДОО* представляет собой композицию: солнце с радугой, зеленый листок с каплей росы внутри которой находится фото здания ДООУ.
- *Флаг ДОО* представляет собой прямоугольное полотнище голубого цвета, с расположенным на нем эмблемой ДООУ.
Полосы:
 - красная-символ успеха и инициативы;
 - оранжевая-символ энтузиазма и веселья;
 - желтая—символ счастья;
 - зелёная—символ уверенности;
 - голубая—символ чистоты;
 - синяя-символ уверенности и доверия;
 - фиолетовая—символ благородства.

Полотнище белого цвета, как символ слияния мудрости педагогов и родителей, и юности воспитанников.

На официальном сайте ДОО <https://27shl.tvoyasadik.ru/> всегда представляются актуальные информационные материалы которые обновляются при необходимости, но не реже 1 раза в месяц.

Ключевыми особенностями ДОО являются регулярное проведение PR-мероприятий: «Дни открытых дверей», «Конкурсы педагогического мастерства», «Презентация творческих идей, проектов», «Мастер-классы» и т.п.

4) *Отношения к воспитанникам, их родителям (законными представителям), сотрудникам и партнерам ДОО*

К компонентам уклада относятся цели, ценности воспитания, отражающиеся в отношениях сотрудников, родителей (законных представителей) воспитанников, детей, партнеров ДОО.

Взаимодействие всех участников воспитательной работы в ДОО строится на основе принципов:

- добровольности;
- сотрудничества;
- уважения интересов друг друга;
- соблюдения законов и иных нормативных актов, установленных в ДОО правил норма поведения.
- равноправия сторон;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа ДОО в обществе;
- установления коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательности исполнения договоренности;

- ответственности за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный, взаимовыгодный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

5) Ключевые правила ДОО

Структура года

<i>Содержание деятельности</i>	<i>Временной период</i>
Образовательная деятельность	01.09 -31.05
Педагогическая диагностика (начало учебного года)	02.10-13.10
Новогодние (рождественские) праздники	01.01-10.01
Педагогическая/психолого-педагогическая диагностика (конец учебного года)	13.05-24.05
Летний оздоровительный период	01.06-31.08

Воспитательная работа в структуре образовательного процесса распорядка дня ДОО

Утренний блок 7.00-9.00	Дневной блок 9.00-15.30	Вечерний блок 15.30-19.00
------------------------------------	------------------------------------	--------------------------------------

- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно-оздоровительная работа - завтрак - совместная деятельность воспитателя с детьми в ходережимных процессов - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности - утренний круг	- игровая деятельность - образовательная деятельность - второй завтрак - прогулка: физкультурно-оздоровительная работа, совместная деятельность воспитателя с детьми по реализации проектов, экспериментальная и опытническая деятельность, трудовая деятельность в природе - индивидуальная работа - самостоятельная деятельность детей по интересам	- взаимодействие с семьёй - игровая деятельность - физкультурно-оздоровительная работа - совместная деятельность воспитателя с ребенком - индивидуальная работа - вечерний круг - прогулка - свободная самостоятельная деятельность детей по интересам - различные виды детской деятельности, культурные практики - дополнительное образование
--	--	---

6) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО

Традиция - сложившаяся в результате накопленного опыта, система норм, представлений, правил и образцов, которой руководствуется в своем поведении довольно обширная и стабильная группа людей. В случае ДОО - участники образовательных отношений.

Ритуал - установленный порядок совершения какого-либо действия.

Нормы этикета - правила поведения, касающиеся положительного, благоприятного и располагающего к дальнейшему взаимодействию внешнего проявления отношения к людям.

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Каждая традиция решает определенные воспитательные задачи и соответствует возрастным особенностям детей:

Поздравление именинника с днем рождения, дети проводят хоровод, рисуют поздравительные открытки.

Цель: развивать у детей способность сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

Ритуал в день рождения, получая подарок, необходимо обязательно поблагодарить дарителя, демонстрируя радость.

В ДОО стало доброй традицией поздравление пожилых людей. Дети совместно с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения.

В ДОО регулярно проводятся календарные и народные праздники. Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости.

Особой популярностью пользуются детско-родительские проекты / акции:

- команда добрых дел;
- трудовой десант

Кроме того, в каждой группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить:

- «Утро радостных встреч».

Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

Ежедневное чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций, репродукций.

Вовлечение воспитанников и родителей детского сада в волонтерскую, общественно-полезную деятельность («Шефство», «Волонтеры и малыши», «Эколята», «Юные инспекторы движения» и т.д.

«Демонстрация и чествование достижений ребенка» способствующее повышению познавательной активности детей, созданию эмоционально-комфортных условий для развития ребенка, атмосферы признания.

Этикет как условный ритуал представляет собой общепринятую систему определённых правил вежливости, которые регламентируют особенности взаимоотношений между представителями различных слоёв населения и социальных групп в соответствии с их общественным статусом.

Виды этикета в ДОО:

- «Речевой»;
- «Гостевой»;
- «Столовый»;
- «Прогулочный».

Правила и нормы:

Правила - это положения, в которых отражена закономерность, постоянное соотношение каких-либо явлений. Правила в ДОО рассматриваются как требования для исполнения некоторых условий всеми участниками образовательных отношений, за выполнение которого предусмотрено поощрение.

Участниками образовательных отношений приняты для выполнения правила и нормы:

культуры общения:

- утреннее приветствие всем (детям и взрослым);

- здороваясь с сотрудниками детского сада, называть их по имени и отчеству;
- вежливо прощаться с детьми и взрослыми; детям первыми здороваться со взрослыми;
- при обращении с просьбой, использовать вежливые слова, благодарить за оказанную помощь, поддержку;
- использование вежливых слов в случае обращения;
- говорить тихо, не привлекая к себе внимания, не мешать другим;
- использование формы отказа «Спасибо, не надо, потому что...»;
- прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения;
- когда другие разговаривают, не перебивать;
- вставать при разговоре со стоящим взрослым;
- услышав в свой адрес от другого хорошие слова, вежливо благодарить его;
- присоединяться к играющим детям с их одобрения, договоренности с ними;
- если хочется игрушку, предмет, который есть у другого, можно только просить об одолжении;
- если хочется выразить симпатию к сверстнику, использовать подходящий к ситуации тот или иной способ;
- если что-то забыл, не бояться переспрашивать; и т.п.;
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства;
- не брать без разрешения и использовать личные вещи других детей и взрослых;
- прежде чем оказать помощь другому, спрашивать разрешения;
- вставать при разговоре со стоящим взрослым;
- внимательно относиться к просьбам взрослых, спокойно выполнять их поручения;
- культуры отношения к объектам природы:
- бережное отношение к объектам живой и неживой природы:
- любоваться растениями и цветами, но ни в коем случае не ломать, не срывать и тем более брать в рот незнакомые растения;
- трансляция правильных вариантов поведения в природе;
- с грибами, найденными в лесу, нужно быть очень осторожным показать грибы взрослому, который в них разбирается;
- не пить сырую воду из какого бы то ни было водоёма: реки, озера или ручья;
- для защиты от укусов насекомых (клещей, ос, пчёл, комаров), отправляясь на прогулку в лес, надевать длинные брюки, рубашку с длинными рукавами и обязательно головной убор, открытые участки тела с помощью взрослого можно намазать средством, отпугивающим насекомых;
- в жаркую погоду не находиться на солнце без одежды, головного убора долгое время;
- мусор, необходимо выбросить в предназначенном для этого месте;
- не разорять гнезда и муравейники, не шуметь, не тревожить обитателей природы; и т.п.
- культуры поведения:
- соблюдение личной физической неприкосновенности каждого - нельзя бить и обижать других детей;
- проявление уважения к деятельности и ее результатам – нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки);
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства - нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых;

- обсуждение и трансляция правильных вариантов поведения ребенка в ситуациях совместной партнерской образовательной деятельности;
культуры самообслуживания:

- следить за своим внешним видом;
- пользоваться расческой, носовым платком, одноразовой салфеткой в случае необходимости;
- выполнение гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки перед едой, после прогулки, после действий с загрязненными предметами, т.е. по мере загрязнения);
- соблюдать порядок, чистоту, если испачкана одежда, обувь по мере возможности привести в порядок;
- самостоятельно и аккуратно одеваться, раздеваться;
- аккуратно складывать и вешать одежду;
- разбирать, убирать постель;

культуры труда:

- выбрасывание мусора в предназначенное для этого места;
- проявление уважения к деятельности и ее результатам – нельзя портить результаты работы другого/других (рисунки, поделки, постройки);
- соблюдение порядка в шкафчике для раздевания (у каждой вещи свое место), снятие уличной обуви на пороге детского сада, перед сном аккуратно развешивание одежды на стульчике, одевание пижамы, каждая книжка, игрушка на своем месте, помощи другу прибрататься, относиться бережно к постройкам, поделкам сверстника, береги игрушки и книжки;
- благодарим взрослых за труд и заботу;
- поливаем комнатные цветы;
- проведение генеральной уборки в игровом центре 1 раз в неделю (моем игрушки, стираем кукольную одежду, ремонтируем книжки).

культуры следования правилам личной и общественной гигиены:

- соблюдение правил гигиены тела, рационального питания, соблюдение режима дня и физическая активность;
- выполнение требований санитарных правил: проветривание, влажная уборка, дезинфекция;
- соблюдение правил безопасности: пропускной режим в ДОО, выполнение требований инструкций охраны труда и безопасности в образовательном процессе:

- проведение 2 раза в год тренировок по эвакуации из здания с приглашением работников пожарной части;

культуры творчества:

- соблюдение правил поведения в музее, библиотеке.
- бережное отношение к предметам искусства.
- создание красоты своими руками.
- предоставление возможности детям фантазировать и изобретать.

культуры приема пищи:

- за столом сидеть ровно, не раскачиваться на стуле и мешать другим, сидящим за столом;
- перед едой пожелать собравшимся приятного аппетита, а после еды поблагодарить за вкусную еду;
- после еды, вытереть губы салфеткой;
- говорить за столом можно, только после того как прожевал и проглотил еду;

- если за столом нужное блюдо находится далеко, необходимо попросить передать блюдо и поблагодарить;
- если захотелось чихнуть, то следует отвернуться от стола и прикрыть рот рукой, после этого нужно извиниться;
- не играть с едой, бросать ее или размазывать по тарелке;
- не облизывать пальцы рук;

культуры здоровья и гигиены:

- забота о своем здоровье:
- регулярная зарядка для детей в физкультурном зале (в холодный период), на улице во время утреннего приема (в теплый период);
- регулярность закаливающих процедур (хождение босиком по дорожкам здоровья (закаливание, профилактика плоскостопия);
- соблюдение правильной осанки;
- регулярность ежедневной гимнастики: дыхательной, зрительной, пальчиковой, коррегирующей;
- регулярность ежедневной ленивой гимнастики после сна;
- ежедневное хождение босиком по дорожкам здоровья (закаливание, профилактика плоскостопия);
- версионное возвращение к совместно-выработанным правилам здорового образа жизни;
- регулярность выполнения гигиенических процедур без напоминания взрослого (мыть руки по приходу в детский сад, по мере загрязнения);
- соблюдение личной физической неприкосновенности каждого;
- версионное возвращение к совместно выработанным правилам здорового образа жизни;
- проявление уважения личной собственности как части личного пространства;

культура познания:

- совместное планирование воспитательных событий, мероприятий;
- версионное возвращение к обсуждению результатов согласно плану воспитательных событий, мероприятий;
- совместное планирование воспитательных событий, мероприятий;
- версионное возвращение к совместно выработанному плану;

информационной культуры:

- соблюдение временных границ пользования интернетом;
- соблюдение правил пользования Интернетом.

Правило для всех! Относиться друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других!

7) Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

РППС - это определенное пространство, организовано оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии.

РППС – заданная укладом совокупность всех предметных ресурсов, обуславливающих реализацию воспитательного процесса в ДОО с учетом их пространственной организации.

Предметно-пространственная среда не только отражает традиционные российские ценности, но и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОО и включает оформление

группы, оборудование, игрушки:

<i>Ценности</i>	<i>Оформление помещения</i>	<i>Наполняемость</i>
Родина, природа	Патриотический центр. Центр природы. Природа на территории ДОО.	Государственные символы РФ, символика. ДОО, группы. Фото первых лиц РФ, области, города. Папки-передвижки «День России», «День города» «День флага». Художественная литература. Изделия народных промыслов. Природный материал. Цветы. Наборы животных, деревьев, растений. Собранные материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, коллекции минералов, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема, мерные ложки, сита и воронки, карточки-схемы проведения экспериментов и т.п. Глобус. Куклы в национальных костюмах. Ди и игры. Демонстрационный материал. Макеты экосистемы, через которую дети знакомятся с окружающей средой и живыми организмами родного края В пространстве ДОО оформлены стенды, где проводятся тематические беседы по знакомству с атрибутивной и символами родного края и Российской Федерации.

Жизнь, милосердие, добро	Тематические стенды. Оформление стен группы.	Фото выставки. Книги и пособия. Подарки ветеранам, малышам, пожилым людям. Иллюстративный материал «Добро и милосердие»
Человек, семья, дружба, сотрудничество	Центр театрализации и музицирования. Центр уединения. Стенды для родителей. Фотовыставки. Выставки творчества.	Подушка – дружка. Коробочка – мирилка Художественная литература. Книги, пособия. Игровое оборудование. С/р игра «Семья». Материалы для творчества. Фотоальбомы «Моя семья».
Познание	Центр математики и логики. Центр экспериментирования. Центр конструирования. Мини – кванториум «БИОКВАНТУМ».	Лаборатория для познавательно - исследовательской и опытно - экспериментальной деятельности детей. Игрушки и игровое оборудование для с/ригры «Школа». Игры - головоломки. Математические игры. Развивающие игры В.В.Воскобовича, палочки Кьюзинера, Конструктор различных размеров и материалов.

Здоровье, жизнь	Центр двигательной активности. Центр безопасности. Центр уединения. Спортивная площадка на территории ДОО.	Спортивное оборудование в группах и спортивном зале. Дорожки здоровья. С/р игра «Больница». Макеты по ПДД. Стенды безопасности. Муляжи фруктов и овощей. Книги, пособия. Стенд настроения.
Труд	Уголок дежурств. Центр природы в группе. Огород на подоконнике, городна территории. Клумбы на участках и территории ДОО.	Оборудование для труда в природе (детские лопаты, грабли и т.д.). Оборудование для с/р игр. Набор детских инструментов. Куклы по профессиям. Д/и, пазлы «Профессии». Набор костюмов. Книги, пособия. Энциклопедии.
Культура и красота	Эстетическое оформление группы. Музыкальный зал. Центр природы. Центр творчества. Центр театрализации и музицирования. Выставки детского творчества.	Разные виды театров, музыкальные инструменты, посуда с элементами росписей. Ширмы, костюмерные. Книги, пособия. Картотеки игр, заклчек, песен. с/р игра «Салон красоты». Набор картинок «Правила поведения» Набор картинок «Цветущие растения» Материалы для творчества

8) Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО

Социокультурный контекст - социальная и культурная среды, в которой находится социальный субъект. Он включает исторические, политические, экономические, образовательные, религиозные, этические и эстетические аспекты, существующие в данном пространстве и времени. Он также включает группы, с которыми взаимодействует субъект.

Социальная среда - социальное пространство, посредством которого организация входит в отношения с обществом. Социальная среда — совокупность материальных, экономических, социальных, политических и духовных условий существования, формирования и деятельности индивидов и социальных групп.

Культурная среда - стихийно сложившаяся система культурных предпочтений населения какого-то локального пространства (города, региона), обладающая определенными идеологическими, эстетическими, нравственными и иными особенностями.

Социокультурный контекст — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Социокультурные особенности

В близлежащих районах имеются культурно - массовое и спортивные центры (дом культуры «Гармония» Сухой Лог, Библиотека село Новопышминское. Социокультурное пространство образовательного учреждения достаточно разнообразно.

В рамках расширения образовательного пространства детей осуществляется сотрудничество с Центром дополнительного образования детей «ЦДО» г.о. Сухой Лог.

В рамках образовательного комплекса осуществляется сетевое взаимодействие с МАОУ СОШ № 10. ДОО получает широкий доступ к ресурсному обеспечению школы по следующим направлениям:

- познавательное развитие (на базе библиотеки школы);
- физическое развитие (на базе спортивных объектов школы (спортивные площадки, спортивный зал).

Региональные особенности.

МБДОУ №27 располагается на территории села Новопышминское, Сухоложского района, Свердловской области.

Принципы работы, по реализации задач по региональному компоненту:

- принцип региональности (ориентация на учёт особенностей региона во всём воспитательном процессе);
- принцип историзма (раскрытие исторической обусловленности тех или иных явлений, процессов);
- принцип комплексности и интегративности (объединение различных аспектов содержания в единое целое, развитие новой целостности);
- принцип природосообразности, учёта природного развития детей, их возрастных и индивидуальных особенностей, сохранения и укрепления их физического и психического здоровья;
- принцип вариативности воспитательных стратегий в воспитательном пространстве культуры региона - Свердловской области.

Этнокультурные особенности.

Свердловская область – многонациональный край. Основной контингент воспитанников ДОО - россияне, родной язык которых – русский. В то же время в ДОО есть дети из семей других национальностей: татары, чуваша, мордва и т. д. В рамках образовательной программы предусмотрено ознакомление дошкольников с традициями и обычаями, историей и культурой народов Урала.

Социальное партнерство.

В ДОО осуществляется двухуровневое социальное партнерство:

- внутренний уровень (дети, воспитатели, специалисты, администрация ДОО, родительская общественность);
- внешний уровень (образовательные и медицинские учреждения, учреждения культуры, и т.п.).

8) Общности ДОО

Общность — система связей и отношений между людьми, основанная на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Виды общности	Характеристики
Профессиональные общности Профессиональная общность — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Роль профессиональной общности - «огромна, так как от того, как педагоги построят единое смысловое поле воспитания, как разработают программу и средства ее реализации, как определят подходы к их применению, напрямую зависит эффективность воспитания детей».	Это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия Собственной профессиональной деятельности.

Профессионально-родительская общность Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу	Включает сотрудников ДОО и всех взрослых Членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.
Детско-взрослая Детско-взрослая общность — это совместное бытие детей и взрослых, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение интересов, склонностей, особенностей каждого, их прав и обязанностей, где к ребенку относятся как к полноправному человеку.	Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность Разновозрастная детская общность, система связей между детьми разного возраста, обладающая тремя основными функциями: - преемственность — передача старшими детьми младшим правил и особенности организации жизни группы; - социальная защита — это забота старших о младших; - компенсация — в разновозрастной группе свойства младших детей всегда дополняют свойства старших».	Общество сверстников—необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, Когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.
--	--

К профессионально-родительским общностям в ДОО относятся:

21. совет ДОО;

22. совет родителей.

Детско-взрослое сообщество в ДОО организовано по инициативе детей и взрослых на основе социально значимых целей, партнерства и сотрудничества. Воспитание дошкольников в данном случае происходит в процессе социальной одобряемой деятельности.

Детско-взрослое сообщество «Помогаторы».

Цель: создание условий для формирования позитивных установок у детей дошкольного возраста на добровольческую деятельность.

Задачи:

- формировать навыки сотрудничества и взаимопомощи в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать желание участвовать в совместных проектах, акциях, играх и мероприятиях социально-нравственного характера;
- развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание по отношению к другим людям.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в группе направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в группе;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать ребенка, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении и способностях;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к обучающимся;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся; соответствие внешнего вида статусу воспитателя ДОО.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

23. способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

25. является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическим и умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

В ДОО осуществляется разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных формах организации детской деятельности:

26. работа на огороде;
27. праздники, досуги, спектакли;
28. акции;
29. туристические походы;
30. «клубные часы».

Ценностью профессионально-родительской общности является «достижение единства понимания ценностей, заложенных в основу программы воспитания: Родина, природа, милосердие, жизнь, добро, человек, семья, дружба, сотрудничество, познание, жизнь, здоровье, труд, культура, красота».

Цель профессионально-родительской общности заключается в «интеграции воспитательного потенциала конкретной семьи и дошкольной образовательной организации».

Особенности организации общностей:

- «...построение отношений, основанных на доверии»;
- «добровольность участия родителей и представителей ДОО в пространстве воспитания ребенка»;

«...долговременность отношений, т.е. нацеленность участников взаимоотношений (в первую очередь родителей) на продолжительный и регулярный характер взаимодействия».

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей. Более того, в соответствии с ФГОС ДО сотрудничество с родителями является одним из основных принципов дошкольного образования. Нельзя забывать, что личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ДОО, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи изначальнее повысить уровень партнерских отношений.

Работа с родителями (законными представителями) детей строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов группы и семьи по созданию условий для развития личности ребенка на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

- повысить компетентность родителей в вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста;
- оказать психолого-педагогическую поддержку родителям в воспитании ребенка;
- объединить усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются различные формы работы.

По каждой возрастной группе воспитателями ежегодно составляется План работы с родителями в соответствии с рабочей программой и/или перспективным планом работы.

Виды и формы деятельности, которые используются в ДОО:

- совет родителей;

- помощь и участие родителей в организации и проведении мероприятий (акции, выставки, конкурсы, досуги);
- организуется работа с коллективом родителей (общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, круглые столы, семинары и пр.);
- оказание индивидуальной педагогической помощи родителям (консультации, мастер-классы, совместные выставки и др.);
- совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники, дни открытых дверей и др.);
- новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, родительские клубы, мастер-классы);
- различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт ДОО, странички в социальных сетях).
- яндекс-формы для опросов, интернет-сообщества, образовательные маршруты, интернет-конференции.

Партнерский характер взаимодействия делает сотрудничество более успешным, при условии, что ДОО знакома с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка.

События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Сущность воспитательного события заключается в том, что организуются специальные условия для создания «продукта совместной деятельности», в ходе которого дети, совместно со взрослыми проживают значимое событие, получают опыт, знания, проявляют инициативу, самостоятельность, радуются своим успехам и удачам других.

Подготовка, организация и проведение воспитательного события проходит с учетом принципов:

31. творческий подход к организации события;
32. активность и самостоятельность детей;
33. поддержка инициативы детей;
34. формирование опыта самостоятельного решения проблемы;
35. избегание оценочных суждений;
36. коллективизм и социальная солидарность.

Педагоги группы реализуют следующие типы и формы воспитательных событий:

типы:

37. запланированное
38. календарное
39. спонтанно-случающееся формы:
40. проект,

41. акция,
42. марафон,
43. мастерская,
44. игра,
45. конкурс,
46. праздник,
47. досуг,
48. экскурсия,
49. традиция,
50. спонтанно возникшая ситуация.

Фактором, укрепляющим, обогащающим формы события, является педагогическое сотрудничество с семьями воспитанников и (или) социальными партнерами, как субъектами событийной общности. Определяются общие цели, которые, в свою очередь, обеспечивают совместную деятельность в рамках событийного воспитательного пространства.

Для организации традиционных событий используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса с учетом календарно-тематического плана. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей и родителей (законных представителей), а также необходимости обогащения детского опыта интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, чтении художественной литературы, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации воспитательной деятельности учитывается также принцип сезонности, доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы зимы и т.п., общественно-политические праздники.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, календаря образовательных событий, календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе, и реализует его в течение года.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы воспитания, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Основные виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО:

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие, квест-игра);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Деятельность по воспитанию осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим оздоровительным направлениями воспитания.

<i>Образовательные области</i>	<i>Задачи воспитания</i>
Социально- коммуникативное развитие	Решение задач воспитания направленно на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: - воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; - воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально-значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Познавательное развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Художественно–эстетическое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает: - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами правилами; - воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.6.3 Организационный раздел рабочей программы воспитания

Реализация Программы воспитания обеспечивается квалифицированными педагогами ДОО:

- воспитателями,
- музыкальным руководителем,
- инструктором по физической культуре,
- учителем-логопедом,
- педагогом-психологом

- педагогами дополнительного образования, необходимым условием является непрерывное сопровождение ими Программы воспитания в течение всего времени её реализации в ДОО / в группе.

Реализация программы воспитания обеспечивается руководящими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками ДОО, а также медицинским и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

Кадровое обеспечение.

Реализация Программы воспитания обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

педагогические работники – 8 человек (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед, педагоги дополнительного образования).

Функционал работников ДОО регламентируется требованиями профессиональных стандартов (при наличии) и должностными инструкциями.

В ДОО осуществляется повышение квалификации педагогов в области воспитания не реже, чем 1 раз в 3 года, участие в конкурсах профессионального мастерства, в мероприятиях по обмену опытом и другое. В течение 2023 года руководителям и педагогам ДОО была предоставлена возможность повысить компетентность по вопросам организации воспитательной деятельности, в том числе с детьми с ООП на курсах повышения квалификации и в других формах. Повышение профессиональных компетенций педагогов группы по вопросам реализации ФГОС ДО (с изменениями, дополнениями 2022г., ФОП ДО /ФАОП ДО; РПВ)

В целях эффективной реализации Программы воспитания в ДОО создаются условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров:

- ГПС, семинары, научно-практические конференции, курсы повышения квалификации;
- консультативная поддержка педагогических работников по вопросам образования, воспитания и охраны здоровья детей, в том числе и детей с ОВЗ;
- организационно-методическое сопровождение (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, «Школа молодого педагога» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, творческая группа, в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество).

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе проектирования и реализации Программы воспитания.

Психолого-педагогические условия. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в группе лежат традиционные ценности российского общества. В группе созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: ребенок с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В группе созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» и ФГОС ДО, квалификационная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в ДОО осуществляется в форме инклюзивного образования.

Для коррекционной работы с детьми с ОВЗ, осваивающими ОП ДО совместно с другими детьми, в группе создаются специальные условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий. Для них разрабатываются индивидуальные маршруты развития.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предусматривает чёткую организацию пребывания детей в ДОО, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе узких специалистов и воспитателя. Тесная взаимосвязь специалистов в детском саду прослеживается при совместном планировании работы, при правильном и чётком распределении задач каждого участника коррекционно-образовательного процесса, при осуществлении преемственности в работе и соблюдении единства требований, предъявляемых детям.

Учитель-логопед, педагог-психолог являются организаторами и координаторами коррекционно-развивающей работы.

Для полноценного обучения и воспитания детей с ОВЗ в ДОО имеется кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога.

Также в ДОО организована работа логопедического кабинета для оказания коррекционной помощи для детей 2-7 лет, имеющим речевые особенности развития. Организация работы логопедического кабинета строится по следующей схеме:

54. 1-е две недели сентября – обследование детей общеобразовательных групп ДОО с 2 до 7 лет, заполнение речевых карт, оформление документации.

55. 4 -я неделя декабря,

56. 1-я неделя января–каникулы.

57. последние две недели мая – итоговое обследование детей. Форма организации образовательной деятельности:

1) подгрупповая;

2) индивидуальная.

Механизмы адаптации ОП ДО для детей с ОВЗ

Адаптируются:

- объем содержания образования,
- методы, приемы, средства обучения и воспитания,
- развивающая предметно-пространственная среда,
- режим и распорядок дня,
- учебно-методический комплект.

В ДОО образовательная деятельность учителя - логопедов, педагога-психолога строится с учётом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а так же решаемых в процессе обучения и воспитания коррекционных задач.

В основе КРР, осуществляемой в группе, лежит, прежде всего, принцип комплексности, он представляет собой взаимодействие различных специалистов в диагностической работе и в реализации коррекционного процесса. На основании этого принципа достигается конечный результат коррекционного воздействия: преодоление речевых нарушений путём развития речевой функциональной системы и неречевых психических функций. Коррекционная направленность обучения способствует максимальному погружению ребенка в активную речевую среду, позволяет скорректировать двигательные функции, эмоциональный тонус, улучшить мотивацию познавательной деятельности, дает возможность сформировать основные этапы учебной деятельности, в том числе ориентировочный этап и этап самоконтроля и самооценки.

В соответствии с планом коррекционных мероприятий с ребенком проводятся:

- воспитателями группы индивидуальные занятия и игры (ежедневно);
- педагогом–психологом индивидуальные занятия (по результатам обследования);
- 5) учителем–логопедом индивидуальные занятия (по результатам обследования);
- музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре индивидуальная работа в ходе образовательной деятельности с группой.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с АОП ДО:

58. АОП ДО для детей с нарушениями зрения (слабовидящих).

59. АОП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее-ТНР).

60. АОП ДО для детей с задержкой психического развития (далее-ЗПР).

Для каждого воспитанника с ОВЗ в группе после проведения педагогической диагностики индивидуального развития и на основе Программы коррекционно-развивающей работы разрабатывается индивидуальный план, определяется индивидуальный образовательный маршрут, подбираются педагогические технологии, методики и формы деятельности, соответствующие образовательным потребностям данного ребенка.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальным и психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 10-15 минут.

Планирование индивидуальных занятий по коррекции звукопроизношения строится по индивидуальным планам и отражено в Журнале учёта индивидуальных занятий.

Подгрупповые занятия осуществляются в соответствии с перспективным планом работы. Для подгрупповых занятий объединяются дети одной возрастной группы, 7-8 человек, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения.

Периодичность подгрупповых занятий – 2 раза в неделю, продолжительность ОД в соответствии с нормами СанПиН2.4.3648-20.

Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации Программы воспитания используется практическое руководство «Воспитателю о воспитании» <https://институтвоспитания.рф/programmy-vospitaniya/programmy-vospitaniya/prakticheskoe-rukovodstvo-vospitatelju-o-vospitanii/> представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения после принятия разработки, и утверждения ОП ДО, в т.ч. ее структурного компонента «Рабочей программы воспитания»:

- «Положение о разработке образовательной программы дошкольного образования» в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО.
- «Положение о разработке адаптированной образовательной программы дошкольного образования» в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО.
- Порядок разработки и реализации «Программы развития ДОО» на основе результатов внутренней оценки качества образования.
- «Положение о разработке рабочих программ и/или перспективных планов воспитательно-образовательной деятельности».
- Должностные инструкции педагогов, специалистов ДОО, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДОО/Группе.
- «Положение о социальном партнерстве ДОО».
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ №27 с.Новопышминское в разделе документы <https://27shl.tvoyasadik.ru/>

2.7. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений

1) *Задачи и содержание образовательной деятельности для воспитанников (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие)*

Часть, формируемая участниками образовательных отношений содержательного раздела РП ОВ, согласно п. 2.9 ФГОС ДО, является обязательной с точки зрения реализации его требований, дополняет обязательную часть РП ОВ, позволяет обеспечивать вариативность, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности воспитанников группы, мнение их родителей (законных представителей), а также условия, в которых осуществляется образовательный процесс, дополняет обязательную часть содержания 5 образовательных областей на основе парциальной образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет» для всех возрастных групп детей раннего и дошкольного возраста (далее - ПОП ДО «СамоЦвет»).

1 часть ПОП ДО «СамоЦвет» <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf>

2 часть ПОП ДО «СамоЦвет» <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf>

При этом ПОП ДО «СамоЦвет»:

- соответствует принципам, целям и задачам ФГОС ДО;
- обеспечивает достижение целевых ориентиров дошкольного образования, обозначенных во ФГОС ДО;
 - соответствует принципам ФОП ДО, методологически и методически не противоречит ей;
 - соответствует целям и задачам ОП ДО;
 - отобрана с учетом интересов, потребностей, способностей воспитанников ДОО, накопленного педагогического опыта, материально-технических возможностей ДОО, квалификации педагогических работников, мнения родительского сообщества;
 - обеспечивает преемственность дошкольного и начального общего образования;
 - конкретна и доступна в применении, научно обоснованными в части применяемых методов и подходов, апробирована в течение 3-лет в ДОО Свердловской области, рекомендована РУМО Свердловской области (Региональный реестр учебно-методических материалов, получивших одобрение по результатам общественно-профессиональной экспертизы на официальном сайте ГАОУ ДПО СО «ИРО». Дата одобрения РУМО - 25 декабря 2019 г.), соответствует возрастным характеристикам развития детей и вызовам современности;
 - обеспечена УМК по каждой из 5 образовательных областей на основе 14 культурных практик, по каждой из которых разработано учебно-методическое пособие и кейс культурной практики.

Программа проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений РП ОВ содержит региональный компонент, отражает этнокультурную ситуацию, специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются образовательные

задачи; обеспечивает вариативность образовательного процесса в группе, учет индивидуальных потребностей и возможностей, в том числе в части коррекционной работы, с детьми с ОВЗ.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений в 5 образовательных областях представлено в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранной участниками образовательных отношений парциальной образовательной программы, методик, форм организации образовательной работы.

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений:

- раскрывает культурно-познавательные, гуманистические, нравственные, эстетические ценности отечественной и мировой культуры, культуры народа;

- направлено на развитие способов формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности, формирования субъектного опыта жизнедеятельности;

- выступает средством развития ценностно-смыслового отношения дошкольников к социокультурному и природному окружению.

Социокультурный подход предполагает создание образовательной среды и направленность образовательного процесса на:

- формирование личности ребенка протекающее в контексте общечеловеческой культуры с учетом конкретных культурных условий жизнедеятельности человека;

- определение содержания дошкольного образования на уровне содержания современной мировой и отечественной культуры;

- организация взаимодействия ребенка с миром культуры в рамках всех возрастных субкультур (сверстники, старшие, младшие).

Особое внимание психолого-педагогическим условиям организации педагогом деятельности по освоению ребенком культуры как системы ценностей, реализации культурных практик жизнедеятельности ребенка.

Содержание образования учитывает базовые ценности является основой организации ценностно-смыслового пространства дошкольного образования, которая включает отбор таких ценностей, которые могут быть освоены дошкольниками:

2*ценности семьи* (поддержка традиций семьи, фамилии, имени, обеспечение родителями чувства защищенности детей, взаимопонимание, взаимоуважение, сохранение семейных отношений, выполнение семейных обязанностей, бережное отношение к членам семьи т.п.);

3*ценности труда и творчества* (качественное выполнение трудовых действий, уважение к женскому и мужскому труду, уважение к профессиональной деятельности родственников и близких, освоение разнообразных видов труда, поддержка совместного труда, переживание удовлетворенности результатами деятельности и т.п.; бережное отношение к нравственным и нормам и образцам поведения, национальным традициям и обычаям, фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость и т.п.; сохранение традиций, обычаев, гордость, уважение и сопереживание подвигу героев Отчизны, связь поколений, жизненный опыт выдающихся людей, историческая память и т.п.);

4*ценности социальной солидарности* (проявление честности, правдивости, искренности, доброжелательности, непричинение зла другим людям, совестливости, благодарности, ответственности, справедливости, терпимости, сотрудничества со сверстниками и взрослыми и т.п.).

5*ценности здоровья* (осознание ценности своего здоровья и других людей, ценности человеческой жизни, нетерпимость к действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, физическому и нравственному здоровью, умение им противодействовать).

Содержание образовательной деятельности охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования ребенка (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста ДОО (ранний, дошкольный), направленность деятельности (образовательные области), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице.

Содержание образовательной деятельности

Образовательная область / Модуль образовательной деятельности	Содержательная линия культурной практики
	Дошкольный возраст
«Социально-коммуникативное развитие»	1. «Духовно-нравственная культурная практика»
	2. «Культурная практика безопасности жизнедеятельности»
	3. «Культурная практика игры и общения»
	4. «Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»
«Познавательное развитие»	5. «Культурная практика познания»

	6. «Сенсомоторная культурная практика»
	7. «Культурная практика конструирования»
«Речевое развитие»	8. «Речевая культурная практика»
	9. «Культурная практика литературного детского творчества»
«Художественно-эстетическое развитие»	10. «Культурная практика музыкального детского творчества»
	11. «Культурная практика изобразительного детского творчества»
	12. «Культурная практика театрализации»
«Физическое развитие»	13. «Культурная практика здоровья»
	14. «Двигательная культурная практика»

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям,
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия.
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Взрослые (педагоги, родители) создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его

самостоятельное, ответственное самовыражение.

В основе содержания каждой из образовательных областей (ценности и смыслы их освоения), представленных модулями образовательной деятельности – совокупная / совместно-сопряженная образовательная деятельность взрослых и детей. Каждая содержательная линия культурной практики представляет собой систему действий взрослого и образовательных смыслов его действий сопряженных с действиями ребенка (детей) и его (их) индивидуальными смыслами (т.е. взрослый всегда рядом и чуть-чуть впереди). Помимо этого в содержательных линиях культурных практик каждой из пяти образовательных областей определены задачи развития ребенка как субъекта образования в их компонентах, представленных образовательными кластером культурных практик - ценностями: *«Семья»*, *«Здоровье»*, *«Труд и творчество»*, *«Социальная солидарность»*, а в планируемых результатах определены те способности (которые фиксированы в базовых смыслах и ценностях и могут сложиться в образовательном процессе) и качества личности, которые появляются в результате их освоения.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих: эмоционально-чувственной, деятельностной (регулирование, поведение) и когнитивной в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:

- *«Семья»* - любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- *«Здоровье»* - положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- *«Труд и творчество»* - уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- *«Социальная солидарность»* - свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностным ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества. Позитивный отклик вызывает у дошкольника желание овладеть этим качеством. Развитие эмоционально-чувственного компонента проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Необходимость выделения данных составляющих культурных практик в деятельности взрослых определяется задачами фиксации их взаимосвязи, т.к. смысл и содержание действий взрослого сводится к презентации культурных норм различных видов деятельности, организации развивающей и развивающейся образовательной среды, осуществлению совместного поиска и открытию новых ресурсов, помощи в осознании, осмыслении, открытии неочевидного, нового и для ребенка и для взрослого, порождения в сотрудничестве ребенка со взрослым нового способа действия. В этом и есть подлинный смысл развивающего образования – становления ребенка как субъекта (носителя, инициатора, творца) собственной деятельности, как индивидуальности в совокупности ее эмоционально-чувственных, деятельностных, когнитивных характеристик.

Основные задачи социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста четвертого – седьмого (восьмого) года жизни:

1. Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого разнообразия.

2. Создать условия для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, предоставления возможности принимать участие в различных событиях, планировать совместную деятельность.

3. Создать условия для свободной игры ребенка (сюжетно-ролевой, дидактической, развивающей компьютерной игре и других игровых формах), поддержки творческой импровизации в игре.

4. Способствовать освоению ребенком этических правил и норм поведения безопасного поведения в быту, социуме, природе.

5. Способствовать применению освоенных ребенком знаний, способов деятельности, поведения для решения новых эмоциональных проблем, личностных и социальных задач, поставленных как взрослым, так и самим ребенком, умение преобразовывать способы решения проблем и предлагать свои варианты.

Основные задачи познавательного развития ребенка в дошкольном возрасте:

1. Обеспечить развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации, познавательных действий в различных видах деятельности.

2. Создать условия для развития продуктивного воображения и творческой активности в процессе решения познавательных задач.

3. Обеспечить формирование сенсорной культуры, культуры познания, ценностей познания.

4. Создать условия для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные задачи речевого развития ребенка в дошкольном возрасте:

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.

2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.

3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.

4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

Основные задачи художественно-эстетического развития ребенка в дошкольном возрасте:

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.

2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.

3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

Основные задачи физического развития ребенка в дошкольном возрасте:

Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.

Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.

Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Способствовать приобретению опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация, ловкость, быстрота, гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений.

Ссылка на задачи и содержание образовательной деятельности по освоению детьми ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений ПОП ДО «СамоЦвет»

Дошкольный возраст: <https://www.iirro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf>

Содержательная линия культурной практики	С 4 до 5 лет
Модуль образовательной деятельности	Художественно-эстетическое развитие
«Духовно-нравственная культурная практика»	Стр. 65- 68
«Культурная практика безопасности жизнедеятельности»	Стр. 75-77
«Культурная практика игры и общения»	Стр. 68-71
«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»	Стр. 71-74
Модуль образовательной деятельности	Познавательное развитие
«Культурная практика познания»	Стр. 126-131
«Сенсомоторная культурная практика»	Стр. 136-139
«Культурная практика конструирования»	Стр. 131-136
Модуль образовательной деятельности	Речевое развитие
«Содержательная линия культурной практики»	С 4 до 5 лет
Модуль образовательной деятельности	Художественно-эстетическое развитие
«Речевая культурная практика»	Стр. 177-182
«Культурная практика литературного детского творчества»	Стр. 182-184

Модуль образовательной деятельности	Художественно-эстетическое развитие
«Культурная практика музыкального детского творчества»	Стр. 217-220
«Культурная практика изобразительного детского творчества»	Стр. 213-217
«Культурная практика театрализации»	Стр. 220-230
Модуль образовательной деятельности	Физическое развитие
«Культурная практика здоровья»	Стр. 255-258
«Двигательная культурная практика»	Стр. 258-261

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования

1) Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей раннего возраста, поддерживающих культурные практики - Стр. 209 - 212 ПОП ДО «СамоЦвет»
<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf2>

2) Вариативные формы, способы, методы и средства организации совместной деятельности взрослых и детей дошкольного возраста, поддерживающих культурные практики - Стр. 278 - 303 ПОП ДО «СамоЦвет»
<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf3>

Тематические проекты как форма образовательной деятельности

Обучение и развитие детей представляют собой интегрированный процесс: каждая область детского развития связана с другими. Тематические проекты, объединяющие в одной теме все способы познания, дают возможность каждому ребенку выбрать тот путь познания, который ему органичен. Вместе с тем, действуя каждый в своем направлении (кто-то лепит, рисует, кто-то читает и «пишет» книжку, кто-то делает опыты), все вместе получают максимум сведений, наглядно представленных результатов, раскрывающих эту тему с разных сторон.

Темы проектов могут быть самыми различными - как более конкретными («Дома», «Игрушки», «Транспорт»), так и достаточно абстрактными («Дружба», «Мои права»), как более близкими практическому опыту детей («Домашние животные», «Посуда», «Зима»), так и удаленными («Цирк», «Космос», «Море»). Темы, основанные на интересах и потребностях самих детей, обеспечивают наилучшую мотивацию и наиболее успешное обучение.

Педагоги связывают выбор темы с интересами детей, их способностями и потребностями, имеющимся у детей опытом, общим уровнем развития всех детей группы, ФГОС ДО, национальными традициями, наличием ресурсов, необходимых для изучения темы. Темы могут идти от детей, педагогов и родителей. Продолжительность тематического проекта регламентируется интересами детей. Накануне выбора новой темы воспитатель в свободном общении с детьми ведет разговор о том, что они знают по теме, что хотят узнать; что нужно сделать, чтобы узнать. Оптимальная возможность для этой работы - время после сна.

Проектно-тематический план образовательной деятельности детей в различных культурных практиках, охватывающих все направления развития содержания образования

№	Тема /Проект	Народное слово (пословица, поговорка)	Культурная практика
1	Ценность «Семья»		
1	Я и моя семья*	В дружной семье и в холод тепло.	ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА
1	Сердце матери. Мамочка милая, мама моя	Нет милее дружка, чем родная матушка. При солнышке тепло, при матушке добро.	ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА
2	Ценность «Здоровье»		
2	Я, мое здоровье, мои возможности	Здоровья не купишь. Болен — лечись, а здоров — берегись. Здоров будешь, всё добудешь.	Кейс «Двигательная культурная практика».
2	Я и моё тело: красота и здоровье	Береги платье снову, а здоровье смолоду. Быстрого и ловкого болезнь не догонит. Держи голову в холоде, живот в голоде, а ноги в тепле.	Кейс «Двигательная культурная практика».
2	Наша безопасность в наших руках	Не буди спящего пса, пес спит, а ты — мимо. Не верь чужим речам, верь своим очам! Не всякому верь, запирай крепче дверь!	КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ
3	Ценность «Труд и творчество»		
3	Я и мир вокруг	Береги себя пуще глазу!	Кейс «Культурная практика

.1		Берегись бед, пока их нет! В подворотню подай, да на двор не пускай!	познания»
.2	3	Наши открытия	Без наук, как без рук. Наука — верней золотой поруки. Кейс «Культурная практика познания»
.3	3	Кино. Театр	Фильм – это жизнь, с которой вывели пятна скуки КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА ТЕАТРАЛИЗАЦИИ Кейс «Культурная практика детского изобразительного творчества»
.4	3	Времена года и изменения в жизни природы, человека	В зимний холод всякий молод. Осень прикажет, а весна свое скажет. КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «ПОЗНАНИЕ»
.	4	Ценность «Социальная солидарность»	
.1	4	Прошное, настоящее и будущее родного города, села, Уральского региона *	Без беды и добра не бывает. Все беды пропали – что воду упали. Беда ум родит Берегись бед, пока их нет Чужой бедой сыт не будешь Кейс «Культурная практика познания»
.2	4	Друг. Дружба. Солидарность	Старый друг лучше новых двух. Не имей сто рублей, а имей сто друзей. Один за всех, все за одного. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА
.3	4	Наши добрые дела (Доброта. Помощь. Милосердие. Щедрость)	Про доброе дело говори смело. Сделав добро, не кайся. Добрые слова лучше мягкого пирога. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников дошкольного возраста - Стр. 303 - 308 ПОП ДО «СамоЦвет»
<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf3>

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми образовательными потребностями - Стр. 308 - 353 ПОП ДО «СамоЦвет»
<https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf3>

III. Организационный раздел

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка

Для успешной реализации РП ОВ обеспечиваются следующими психолог-педагогическими условиями, соответствующими требованиям **ФГОС ДО** и **ФОП ДО**:

В соответствии с ФГОС ДО:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для успешной реализации РП ОВ создаются условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

В соответствии с ФОП ДО:

Успешная реализация РП ОБ обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития воспитанников (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи воспитанников;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о ОП ДО семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения ОП ДО, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности.

Цель создания развивающей среды – обеспечение системы условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Содержание развивающей предметной среды удовлетворяет потребности как актуального, ближайшего, так и перспективного развития ребёнка и соответствует его индивидуальным способностям.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Содержательно-насыщенной.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость.

Предполагается возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность.

Предполагается возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность.

Предполагается наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность.

Предполагается доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность.

Предполагается соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Все оборудование является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащено большим количеством развивающих материалов. Все предметы располагаются в доступных для детей местах.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Созданные в групповом помещении мини-среды позволяют:

- познавательная – экологическая мини-среда позволяет ребёнку, действуя, изменяя, трансформируя усваивать качества, свойства, специфические взаимосвязи тех или иных предметов, развивать экологические представления на основе знаков и символов;
- художественно-эстетическая мини-среда позволяет ребёнку самостоятельно принимать образ (художника, музыканта, актера), разворачивать художественно-творческий процесс (рисование, музыкальная, словесная импровизация);
- коммуникативная мини-среда обеспечивает ребёнку речевое развитие, освоение средств и знаков речевой коммуникации, в процессе которых ребёнок приобретает опыт использования речевых эталонов во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- конструктивная мини-среда позволяет ребенку почувствовать себя создателем, творцом, раскрыть свой творческий потенциал.

Для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей в группе созданы зоны развития для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и др., а также условия для фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Для отдыха и самостоятельной деятельности детей организуются «уголки уединения».

Развивающая – предметно пространственная среда помещений и групповых комнат МБДОУ

<i>Название центра активности</i>	<i>Направленность</i>
Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях ,средней интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности В интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции Содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала, схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которые способствуют реализации поисково-Экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием Образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
Центр книги	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
Центр коррекции	Предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направлен на коррекцию имеющихся у них нарушений.

Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
------------------	--

3.3 Методические материалы и средства обучения

Образовательная область «Физическое развитие»	
Методические материалы	• От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – (Соответствует ФГОС ДО, 2015 г.) • Агаджанова С.Н. Как не болеть в детском саду. – М., 2009 • Асачёва Л.Ф. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста. – М., 2013 • Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей. Сценарии для ДОУ 4-5 лет. – М., 2010 • Картушина М.Ю. Праздники здоровья для детей. Сценарии для ДОУ 6-7 лет. – М., 2010 • Картушина М.Ю. Сюжетные физкультурные занятия для детей старшей группы. – М., 2013 • Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М., 2013 • Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М., 2015 • Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. – М., 2016
Средства обучения	Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта, летние виды спорта Игровой дидактический материал в картинках и стихах: 1. Физические упражнения: ходьба, бег, осанка, метание, бросание, прыжки, ползание, лазание, равновесие, плоскостопие. 2. Игра-забава «Жмурки» 3. Спортивные развлечения: санки, лыжи, коньки, плавание, велосипед, самокат, бадминтон.

	4. Пеший поход. Разрезные картинки «Виды спорта» - для детей 4-5 лет - для детей 5-7 лет Картотека подвижных игр Карточки-схемы выполнения физических упражнений Карточки-схемы полос препятствий Карточки-схемы изображения подвижной игры Информационно-деловое оснащение: Мы идем в детский сад. Правильная одежда дошкольников. Как сохранить зубы здоровыми и красивыми. Детские инфекции. Иллюстрированные энциклопедии: Человек. Тело человека. Атлас человеческого тела Дидактическая игры: Валеология. Опасно-неопасно. Дидактические карточки: Азбука здоровья. Предметы личной гигиены. Полезные продукты Игровой дидактический материал в картинках и стихах: 1. Режим питания, режим сна 2. Закаливание водой: умывание, купание, душ, ножные ванны 3. Закаливание воздухом: пешеходные прогулки, воздушно-солнечные ванны, сон на воздухе, игры на воздухе, утренняя гимнастика на воздухе.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Методические материалы	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: старшая группа (5-6 лет). М., 2014; Помараева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений старшая группа 5-6 лет, М., 2015; Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. М., 2015; Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа 5-6 лет М., 2014;
Средства обучения	Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические материалы	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 5–6 лет. М., 2015 Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет
Средства обучения	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Тере мок». Иллюстрированные энциклопедии: «Мир животных», «Кто живёт в деревне», «Домашние питомцы»

Образовательная область «Социально-личностное развитие»

Методические материалы	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении ТЦ Сфера 2009; Шорыгина Т.А. Беседы о правилах движения в детском саду 5-8 лет ТЦ Сфера 2009; Шорыгина Т.А . Беседы о правилах пожарной безопасности ТЦ Сфера 2009; Шорыгина Т.А . Беседы о характерах и чувствах ТЦ Сфера 2009; Шорыгина Т.А . Беседы о природных явлениях и объектах ТЦ Сфера 2009; Усолицева .О Правила дорожного движения, 2011; Старцева О.Ю Школа дорожных наук, М.,2009; Поддубная Л.Б Правила дорожного движения М, 2009; Потапова Т.В Беседы с дошкольниками о профессиях., 2009; Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.Александрова О.Уроки вежливости М., 2012; Прелеко Е.Ф Пожарная безопасность для дошкольников . М., 2009; Хабибулина Е.Я Дорожная азбука в детском саду М.,2014
Средства обучения	Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Методические материалы	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа (5-6 лет), М 2014 Соколова С.В Оригами для дошкольников М., 2010; Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников М.,2010;
Средства обучения	Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»:

	«Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Май дан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».
--	--

3.5 Материально - техническое оснащение Рабочей Программы

Развивающая предметно-пространственная среда группы	
Направления развития	Центр активности
Физическое развитие	«Центр двигательной активности» - массажные коврики «Дорожка здоровья»-4 вида; - мячики массажные разных цветов-5 шт; - мячи средние и малые разных цветов-5 шт; - футбольный мяч- 3; - мешочки с песком (200 г.)-10 шт; - обручи-3; - ленточки - 24; - султанчики разных цветов- 24; - бубен-1;

	- колокольчик-1; - свисток-1; - кольцоброс-1; - кегли- 1 набор; - скакалки- 3 шт; - маски, вожжи для подвижных игр-5; - спортивные игры для улицы (бадминтон) -1; - атрибуты для игр: «Попади в цель»- 1 шт ; - цветные мелки для рисования, для разметок-5 наборов; - ледянки для катания с горки- 22 шт ;
Познавательное развитие	«Центр патриотического воспитания» - герб, флаг России, портрет президента; - герб Свердловской области; - герб Сухого Лога; - глобус и географическая карта мира, России, Урала, Сухоложья; - открытки, книги о родном городе, о Екатеринбурге, о Москве, о других городах России; - энциклопедии о человеке, о России, о народах мира, о национальной культуре и т. д. - костюмы народов проживающие на Урале; - иллюстрации, музыкальные инструменты, флаги, национальные костюмы, жилища народов проживающие на Урале, и др. «Центр математики» - магнитная доска; - математические наборы «Учусь считать»; - игры – головоломки - счёты; - комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур; - геометрические мозаики и головоломки; - лабиринты, ребусы; - счетный материал (палочки, мелкие предметы). - Блоки Дьенеша - Палочки Кюизенера - «Мате:Плюс. Математика в детском саду» + рабочая тетрадь старшая группа . «Центр воды и песка» - емкость под воду и песок; - лейка;

	- лопатки; - пипетки - формочки малые; - картотека игр с водой и песком. «Центр природы» - календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными; - оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.п.; - литература природоведческого содержания (по изучаемой или изученной теме); - настольно – печатные, дидактические игры природоведческого содержания; - природный материал, материал для составления икебаны; - альбомы для рассматривания по сезонам; - Муляжи «Дикие животные», «Насекомые», «Домашние животные», «Обитатели жарких стран» и т.д.; - Макеты «Аквариум» «Ферма» - Обучающие карточки («домашние животные и птицы» «Дикие животные» «Домашние птицы» «Музыкальные инструменты» «Транспорт» «Времена года; Природные явления; Время суток»; - календарь природы; - часы (настенные, будильник); - коллекции: «Насекомые», «Часы», «Камушки», «Пуговицы» Центр Кондитерская «Лакомка» - кувшин для воды; - контейнер с водой; - контейнер с солью; - скалки – 4 шт; - клей ПВА; - сито 2 шт; - совочки 5 шт; - формочки для лепки; - формы для выпечки - 2шт; - духовой шкаф; - инструкция по изготовлению соленого теста; - воздушный пластилин;
--	--

	- трафареты одежды ; - утюги 2 шт; - пуговицы; - швейная машина;
Художественно-эстетическое развитие	«Центр творчества» - пластилин, стеки для моделирования, подставка для работы; - чистая бумага, фломастеры разных цветов, акварельные краски, гуашь, карандаши, восковые мелки; - кисти, банки для воды, салфетки; - бумага, картон белый и цветной; - тетради для раскрашивания и с заданиями; - клей - карандаш , цветная бумага, ножницы; - трафареты ; - образцы декоративно – прикладного искусства (по возрасту и по программе) в иллюстрациях и альбомах поданной теме для рассматривания; полочка с предметами народно-прикладного искусства; Центр «Театральный» - театры: пальчиковые, би-ба-бо, настольные, платковые, масочные, плоскостные, вязанные - ширма напольная; - плоскостные предметы деревьев и домов - юбки на резинках для девочек, накидки для мальчиков; - платки, шали, короны, кокошники, диадемы, шлейфы, шляпы и другие атрибуты на голову; - украшения, маски, галстуки; - музыкальные инструменты: барабан, ложки, бубен; - телевизор; - картинки с изображением музыкальных инструментов; - самовар из природного материала.
Речевое развитие	«Литературный центр»: - книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры; - стихи, рассказы, знакомящие детей с историей страны, с ее сегодняшней жизнью; - книги о жизни природы, о животных, растениях (хорошо иллюстрированные) страны, края; - издания тех произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях; - книги, которые дети приносят из дома; - «толстые» книги, которые воспитатель читает детям в группе в течение длительного периода времени; - справочная и познавательная литература; - 2-3 постоянно сменяемых детских журнала; - тематические энциклопедии;

	- портреты детских писателей; - полочка для книг; «Речевичок» - звуковые карточки; - игры для артикуляционной гимнастики; - логопедические игры; - пальчиковые игры; - зеркало для индивидуальной работы; - картотека артикуляционных упражнений - пособия для развития дыхания; - развивающие игры «Кто, где живет?», «Что лишнее», «Отгадай загадку»; - игры для развития мелкой моторики пальцев рук и др;
Социально-коммуникативное развитие	«Центр конструктивно-модельной деятельности» - строительный набор напольный (пластмассовый), настольный (деревянный, пластмассовый), - конструктор «ТИКО» - пластмассовый «Автомагистраль»; - атрибуты для обыгрывания построек, машины всех размеров; - Тико-конструктор; - конструктор «Саванна»; - конструктор «Шестеренки»; - конструктор «Винтовой»; - мягкие модули; «Игровой центр» - для мальчиков: «Бензоколонка», крупный и средний строительный материал, конструкторы, машины маленькие и средние, макеты дорог с дорожными знаками, мелкие игрушки – солдаты, персонажи мультфильмов; - для девочек: куклы Барби и куклы среднего размера с наборами посуды, одежды, мебели к ним; - сюжетно-ролевые игры: «Салон красоты» (фен, расческа, украшения, приборы для стрижки, флакончики и др. атрибуты); «Поликлиника» (чемоданчик доктора, баночки, шприцы, белый халат, шапочка и др.) «Супермаркет» (кассовые аппараты, калькуляторы, продукты, овощи и фрукты, игрушки, кошельки); «Путешествия», «Капитан» (штурвал, якорь, пилотка, бинокль); «Центр культуры безопасности жизнедеятельности» - личная безопасность: - иллюстрации картин, книги о гигиене, основам безопасности жизнедеятельности, сведения об органах и системах человека (детские книжки, иллюстрации картин);

	- дидактические игры по основам безопасности жизнедеятельности дошкольника; игрушки (машины МЧС, скорая помощь, ГИБДД). - пожарная безопасность: книги, игрушки и атрибуты для игры (пожарник, пожарная машина, каски, телефоны и др.); - дорожная безопасность: макет дороги с островком безопасности и без него; светофор, съемные атрибуты, дорожные знаки для игры, карты, схемы дорог;
--	---

3.4 Кадровые условия реализации Рабочей программы

ФИО педагога, квалификационная категория	Образование
Левенских Анастасия Александровна, I - Квалификационная категория	Высшее. ФГБОУ ВПО "Шадринский государственный педагогический институт" Квалификация Преподаватель дошкольной педагогики и психологии
Чернышова Татьяна Викторовна, I - Квалификационная категория	Высшее. ГОУ ВПО "Уральский государственный университет им. А.М.Горького" Квалификация Документовед Наименование направления подготовки и специальности Психология и педагогика детства, 08.11.2013 - 30.04.2014
Рыжкова Наталья Владимировна - Учитель - логопед	
Елисеева Кристина Викторовна - Музыкальный руководитель	
Шишкина Наталья Петровна - Инструктор по физической культуре	

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);

- выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

В основу организации образовательного содержания ставится тема, выступающая как сообщаемое знание и представляемая в эмоционально-образной форме. Содержание образования проецируется на предметную среду. Педагог организует предметную среду, подбирает развивающий материал.

На основе Перечня праздников (событий) осуществляется комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

Перечень праздников (событий)

Ме сяц	Даты	Название праздника (события)	Тема	Задачи
-----------	------	------------------------------------	------	--------

Сентябрь	02.09-06.09	01.09 – День знаний	День знаний. Детский сад	✓ познакомить детей с праздником - День знаний; ✓ формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; ✓ закрепить знания о детском саде как ближайшем социальном окружении; ✓ расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них ✓ развивать доброжелательные отношения между детьми; ✓ создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам.
	09.09-13.09	13.09 – Российский день леса	Осень ранняя пришла – мы ее встречаем	✓ расширять знания детей об осени; ✓ закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; ✓ формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы; ✓ дать первичные представления об экосистемах, природных зонах; ✓ расширять представления о неживой природе.
	16.09-20.09	20.09 - Всемирный день мира	Я и мои друзья	✓ способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия; ✓ продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний; ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; ✓ учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.
	23.09-27.09	27.09 – День воспитателя и всех дошкольных работников	Все про детский сад	✓ развивать положительное отношение к ДОО; ✓ продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму; ✓ прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОО.

Октябрь	01.10-04.10	04.10 – День защиты животных	Дикие животные	✓ расширять представления о многообразии животных, их особенностях, среде обитания и образе жизни в разные сезона года, их потребностях; ✓ упражнять в умении соотносить внешние особенности со средой обитания, повадки со способами питания; ✓ упражнять в умении выделять и называть отличительные особенности внешнего вида.
	07.10-11.10	11.10.23 – День собирания осенних листьев 11.10.23 – День отца в России	Какого цвета осень? Осенние дары	✓ углубить представления детей об изменениях в природе осенью; ✓ развивать умение видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм; ✓ расширять и систематизировать знания об осени, овощах, фруктах и ягодах, способах их выращивания; ✓ воспитывать заботливое отношение к своему здоровью; ✓ расширять знания о витаминах, раскрывать их значение и пользу для человека.
	14.10-18.10	16.10 – Всемирный день хлеба	Откуда хлеб пришел	✓ дать детям понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания, познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий; ✓ закрепить представления детей об осеннем урожае, о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; ✓ расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; ✓ воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.
	21.10-25.10		Мой дом. Мебель. Бытовая техника	✓ расширять знания детей о предметах мебели и технике, способах её использования; ✓ учить устанавливать связи между назначением предметов, строением и материалом, из которого сделан предмет; ✓ поддерживать и стимулировать попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов.

Ноябрь	28.10-01.11	04.11 – День народного единства	Мой город. День народного единства	✓ закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности; ✓ познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; ✓ дать представление об основных предприятиях города и общественных учреждениях; ✓ воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его еще красивее; ✓ дать представление о государственном празднике – День народного единства, познакомить с его содержанием, памятными местами, посвященными празднику.
	05.11-08.11		Профессии. Инструменты	✓ развивать у детей интерес к разным профессиям, знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; ✓ формировать отчетливые представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека; ✓ создавать условия для обогащения игровой деятельности, позволяющей детям моделировать отношения между людьми разных профессий.
	11.11-15.11	14.11 – Всемирный день толерантности	Неделя толерантности. Народы России	✓ формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; ✓ воспитывать в детях толерантность, дружелюбие, уважение к людям разных национальностей; ✓ развивать чувство сострадания, желание помогать друг другу, уважать окружающих.
	18.11-22.11	26.11.23 – День матери в России	Семья и семейные традиции	✓ расширить представления детей о семье и родственных связях; ✓ вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям; ✓ воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним.
	25.11-29.11	29.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные. Их роль в жизни человека.	✓ углублять и систематизировать представления детей о домашних животных и птицах, характерных особенностях внешнего вида, поведения, образа жизни животных и их детенышей; ✓ установить взаимосвязь и зависимость жизни животных от человека.

Декабрь	02.12-06.12	06.12 – День Героев Отечества	Зимушка-зима	✓ расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; ✓ воспитывать бережное отношение к природе; ✓ развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
	09.12-13.12	12.12 – День Конституции Российской Федерации	Моя страна. Государственные символы России	✓ расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках ✓ расширять знания детей о родной стране; ✓ познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; ✓ воспитывать патриотические чувства.
	16.12-20.12	20.12 - День пушистой елочки	Новый год спешит к нам в гости	✓ расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; ✓ побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; ✓ закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.
	23.12-28.12	28.12 - День ёлочных игрушек	Новый год – встали дети в хоровод	
Январь	08.01-17.01	10.01 – Международный день «спасибо» 13.01 – День зимующих птиц в России	Уроки вежливости и этикета	✓ расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять их; ✓ развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия; ✓ познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах.
	20.01-24.01	21.01 - Всемирный день снеговиков	Птицы зимой	✓ продолжать формировать представления детей о птицах, которые остаются зимовать в наших краях (воробей, голубь, ворона, синица), развивать представления о строении, повадках, питании; ✓ помогать птицам, выжить в холодное время года, подкармливать их зимой; ✓ формировать заботливое отношение к птицам.
	27.01-31.01		Зимняя олимпиада	✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх; ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов; ✓ расширять представление о здоровье и его ценности, факторах, на него влияющих.

Февраль	03.02-07.02	05.02 – День рождения автомобиля	Такой разный транспорт	✓ уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, о различных видах транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный); о работе шофера; ✓ формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
	10.02-14.02	10.02 – День российской науки	Путешествие в страну Науки	✓ формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; ✓ способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; ✓ дать понятие кто такой «ученый»; ✓ познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями; ✓ развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; ✓ формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания; ✓ развивать творческое и логическое мышление, воображение.
		14.02 - День русского валенка	Народные промыслы	✓ расширить знания детей о народных промыслах, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре.
	17.02-21.02	23.02 – День защитника Отечества	Наша армия	✓ расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; ✓ формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
	25.02-28.02	25.02 – Международный день полярного медведя 27.2 – Всемирный день дикой природы	Животные жарких и холодных стран	✓ формировать знания детей о животных Севера (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания); ✓ дать представления о травоядных и хищных животных; ✓ знакомить с климатическими условиями разных материков; ✓ рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи.

Март	03.03-07.03	08.03 – Международный женский день	Праздник бабушек и мам	✓ актуализировать знания детей о празднике 8 Марта; ✓ развивать гендерные представления; ✓ воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к женщинам, любовь и заботу о маме, бабушке; ✓ вызывать желание оказывать помощью женщинам.
	11.03-14.03	17.03.23 – Масленица	Традиции и обычаи нашего народа	✓ расширять представления детей о народных традициях и обычаях; ✓ воспитывать интерес и любовь к народной культуре; ✓ продолжать знакомить с народными песнями, плясками.
	17.03-21.03	21.03 – Международный день воды	Живой мир морей и океанов	✓ закрепить и обобщить знание о воде и ее обитателях; ✓ расширять и систематизировать знания детей о представителях морского дна, об их особенностях, о приспособленности к жизни в водной среде.
	24.03-31.03	Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Неделя книги	✓ познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; ✓ развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
Апрель	01.04-07.04	07.04 - Всемирный день здоровья	Неделя здоровья	✓ формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; ✓ способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении.
	08.04-14.04	12.04 - День космонавтики	Космические дали	✓ дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд; ✓ учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность.

	15.04-21.04	18.04 - Международный день памятников и выдающихся мест	Одежда. Обувь	✓ познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; ✓ закрепить знания о назначении одежды; ✓ провести связь одежды с временами года; ✓ закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви и головных уборов; ✓ дать детям представление об истории одежды, а также познакомить с национальной одеждой.
	22.04-28.04	22.04 - Международный день Земли	Комнатные растения	✓ уточнить и расширить представления о комнатных растениях и уходе за ними; ✓ воспитывать любовь, бережное отношение к природе.
Май	29.04-08.05	30.04 - День пожарной охраны	Неделя безопасности	✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в сети Интернет и способах безопасного поведения; ✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. ✓
	08.05-15.05	09.05 – День Победы	Великий День Победы	✓ расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; ✓ познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; ✓ воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
	16.05-22.05	19.05 - Всемирный день одуванчика	Цветущий май	✓ расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, закреплять знания о весенних месяцах, выявлять причинно-следственные связи между живой и неживой природой; ✓ расширять знания о характерных признаках весны, о первых весенних цветах, о цветущих деревьях и кустарниках; ✓ воспитывать бережное отношение к природе.
	23.05-30.05	20.05 - Всемирный день пчёл	Мир насекомых	✓ уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности; ✓ уточнить особенности внешнего вида насекомых; ✓ закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы. ✓ формировать желание получать удовольствие от общения с природой.

			Лето! Ах, лето!	✓ продолжать развивать интерес к природе; ✓ воспитывать стремление оберегать природный мир, видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе; ✓ обогащать и расширять представления детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Оздоровление, укрепление иммунной системы детского организма.
--	--	--	-----------------	--

3.7 Особенности организации образовательного процесса

- Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении.
- Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно исследовательской деятельности.
 - Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей.
- Образовательный процесс строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Формы работы	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Занятия	1 раза в неделю	1 раз неделю	2 раз в неделю	6 раз в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно-ролевые игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	1 раз в неделю	
Театрализованная деятельность	ежедневно	1 раз в неделю	ежедневно	ежедневно	
Дидактические игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно		ежедневно
Целевые прогулки, экскурсии		1 раз в неделю			
Наблюдения	ежедневно	ежедневно	ежедневно		
Познавательно-исследовательская деятельность		1 раз в неделю			
Чтение художественной литературы	ежедневно		ежедневно		
Чтение познавательной литературы		ежедневно		1 раз в неделю	1 раз в неделю

3.8 Учебный план на 2024 -2025 учебный год

№	Организованная образовательная деятельность	Количество в неделю	Количество в уч. год
1	Физическая культура в помещении	2	74
2	Физическая культура на воздухе	1	37
3	Ознакомление с окружающим	1	37
4	Формирование элементарных математических представлений	1	37
5	Развитие речи	2	37
6	Рисование	2	37
7	Лепка	0,5	19
8	Аппликация	0,5	18
9	Музыка	2	74
10	Конструирование и познавательно- исследовательская деятельность	1	36
	Общее количество	13	
	Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
1	Чтение художественной литературы	Ежедневно	
2	Конструктивно-модельная деятельность	1	37
3	Игровая деятельность	Ежедневно	
4	Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно	
5	Дежурства	Ежедневно	
6	Прогулки	Ежедневно	
7	Трудовая деятельность	Еженедельно	
	Самостоятельная деятельность детей		
1	Самостоятельная игра	Ежедневно	
2	Познавательно-исследовательская деятельность	Ежедневно	
3	Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно	
	Оздоровительная работа		
1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	
2	Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	
3	Гигиенические процедуры	Ежедневно	

Пояснительная записка к учебному плану на 2024-2025 уч. год

Ежедневная организация жизни и деятельности детей учитывает их возрастные и индивидуальные особенности и социальный заказ родителей, предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности и соответствии с санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольного образовательного учреждения.

Учебным планом основной общеобразовательной программы — образовательной программы дошкольного образования предусмотрено следующее количество недельной образовательной нагрузки:

Недельная максимальная образовательная нагрузка на ребенка не превышает требований органов здравоохранения: в старшей группе — 13

По действующему СанПиН занятия для детей 5-6 лет планируют - не более 25 минут (СанПиН1.2.3685-21);

Программой предусматривается обучение в организованных формах:

- еженедельные развлечения (спортивные, театральные, музыкальные, познавательные);
- ежемесячные тематические дни и недели;
- 1 раз в квартал (ноябрь, февраль, май) — День здоровья;
- тематические и календарные праздники.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Образовательный процесс регламентируется расписанием непрерывной образовательной деятельности. Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей: чтение и обсуждение, создание педагогических ситуаций, речевой диалог, инсценирование и драматизация, наблюдения, проектная деятельность, продуктивная деятельность, игровые упражнения, свободная деятельность, экскурсии и др.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые и сюжетные формы образовательной деятельности.

Таким образом, учебный план по реализации рабочей программы дошкольного образования соответствует гигиеническим требованиям к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста (СанПиН1.2.3685-21).

3.9 Расписание занятий на 2024-2025 учебный год старшая группа № 5 (с 5 до 6 лет)

Дни недели	Виды организованной деятельности	Время
Понедельник	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 2. Художественно-эстетическое развитие (аппликация/лепка) 3. Физическая культура	09.00 - 09.25 09.35 — 10.00 15.10-15.35
Вторник	1. Познавательное развитие (математические представления) 2. Музыка 3. Художественно-эстетическое развитие (рисование)	09.00-09.25 09.35 — 10.00 16.00-16.25
Среда	1. Речевое развитие (подготовка к обучению грамоте/ чтение худ. лит-ры) 2. Художественно-эстетическое развитие (рисование) 3. Физическая культура	09.00 - 09.25 09.40 — 10.05 15.35-16.00
Четверг	1. Речевое развитие (Развитие речи) 2. Музыка	09.00 - 09.25 09.35 — 10.00
Пятница	1. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская д-ть/констр.) 2. Физическая культура	09.00 - 09.25 09.50 — 10.15

Недельная максимальная образовательная нагрузка на ребенка не превышает требований органов здравоохранения:

- В старшей группе - 13

По действующему СанПиН непрерывную образовательную деятельность планируют:

- для детей 5- 6 лет - не более 25 минут (СанПиН 1. 2. 3685-21)

3.10 Режим дня и распорядок

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами.

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи.

Не следует, заставляя детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех **детей**.

Дневной сон.

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.11. Часть образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений раздел Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания части РП ОВ, формируемая участниками образовательных отношений

Учебно методический комплект ПОП ДО «СамоЦвет» обеспечен оснащением по всем пяти образовательным областями выделенным в них содержательным линиям - культурным практикам.

Образовательная область	УМК
<i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>	1.Духовно-нравственная культурная практика; 2. Культурная практика безопасности жизнедеятельности; 3. Культурная практика игры и общения; 4. Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;
<i>«Познавательное развитие»</i>	5. Культурная практика познания; 6. Сенсомоторная культурная практика; 7. Культурная практика конструирования;
<i>«Речевое развитие»</i>	8.Речевая культурная практика; 9. Культурная практика литературного детского творчества;
<i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>	10. Культурная практика музыкального детского творчества; 11. Культурная практика изобразительного детского творчества; 12. Культурная практика театрализации;
<i>«Физическое развитие»</i>	13. Культурная практика здоровья; 14. Двигательная культурная практика.

Образовательная область	Парциальная образовательная программа	Учебно-методические пособия
<i>Для детей дошкольного возраста 3 - 7 лет</i>		
Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет». Дошкольный возраст. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 460 с.		
Социально- коммуникативное развитие		

Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика безопасности. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Толстикова О.В. Кейс «Культурная практика безопасности жизнедеятельности». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 261с.

Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально- коммуникативное развитие: духовно- нравственная культурная практика» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Культурная практика игры и общения». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Трофимова О. А. Кейс «Культурная практика игры и общения». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 203с.

Закревская О.В. и др. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие: культурная практика самообслуживания и общественно- полезного труда» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Кейс ««Культурная практика самообслуживания и общественно- полезного труда». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Закревская, Е. А. Жданова, В. В. Скоморохова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 187 с.

Дягилева Н. В., Трофимова О.А. Кейс «Духовно-нравственная культурная практика» Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. - Министерство общего и профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.

Познавательное развитие

Толстикова О.В., Скотников О.А., Шестакова Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Познавательное развитие: культурная практика конструирования» разработано к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Неганова М.Б., Гильманова О.Л. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности - познавательное развитие: культурная практика «Познание» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет».

Толстикова О.В. и др. Учебное пособие по реализации сенсомоторной культурной практики образовательной деятельности «Познавательное развитие: «Сенсомоторная культурная практика» разработано как методическое обеспечение образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2017.

Закревская О.В. Кейс «Сенсомоторная культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования»; авт.-сост.: О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Н. В. Шестакова и др. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2018.

Закревская О. В., Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика познание». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 241 с.

Кейс «Культурная практика конструирования». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018. – 256 с.

Толстикова О. В. Конструирование: открываем будущее вместе. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. – Екатеринбург: ИРО. – 2016 – 260с.

Речевое развитие

Толстикова О.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие» в 2-х частях: «Культурная практика литературного детского творчества» и «Речевое развитие» к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Толстикова О.В., Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества» разработаны к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Толстикова О. В. и др. Кейс «Культурная практика литературного детского творчества». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. В. Толстикова, И. Л. Аржанникова, О.В. Савельева, Н. В. Шестакова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 336 с.

Толстикова, Сенова О.Н. Методические рекомендации по реализации модуля образовательной деятельности «Речевое развитие в 2-х частях: «Речевая культурная практика», «Культурная практика литературного детского творчества» разработаны к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Кейс «Речевая культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 247 с.

Художественно-эстетическое развитие

Чудиновских Е.А. Учебное пособие модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: «Культурная практика детского музыкального творчества» разработано к образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Чудиновских Е. А. Кейс «Культурная практика музыкального детского творчества». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 192 с.

Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие: культурная практика театрализации» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Трофимова О.А. Кейс «Культурная практика театрализации». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О.А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 122 с.

Физическое развитие

Трофимова О.А. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: Двигательная культурная практика» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Дягилева Н.В. Учебное пособие по реализации модуля образовательной деятельности «Физическое развитие: культурная практика здоровья» разработано для образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет». - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017.

Трофимова О. А., Закревская О. В. И др. Кейс «Двигательная культурная практика». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / О. А. Трофимова и др.; Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018.– 180 с.

Дягилева Н. В. Валова О. Ю. и др. Кейс «Культурная практика здоровья». Учебное пособие ОП ДО «СамоЦвет» по освоению культурных практик и социальных ценностей ребенком в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности / Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования», ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2018. – 247 с.

Технологии организации образовательного процесса

Толстикова О.В., Трофимова О.А. Технологии реализации культурных практик образовательной программы «СамоЦвет» / О. В. Толстикова, О. А. Трофимов. Министерство общего и профессионального образования Свердловской области, Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области, автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Свердловской области «Институт развития образования». – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019. – 247 с.

Мониторинг качества образовательной деятельности

Толстикова О.В., Неганова М.Н. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования «СамоЦвет». - Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2016. – 92с.

Толстикова О.В., Дягилева Н.В. Методические рекомендации по организации оценки качества образования в условиях апробации ОП ДО «СамоЦвет» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. – 120 с.

Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Мониторинг образовательной среды группы ДОО: психолого-педагогические условия. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Мониторинг образовательной среды группы ДОО: развивающая предметно-пространственная среда. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

При организации развивающей предметно-пространственной среды ДОО учитываются рекомендации по ее организации ПОП ДО «СамоЦвет» для возрастных групп детей: дошкольного возраста стр. 374 - 426 <https://www.irro.ru/upload/medialibrary/063/r6d1nzi1rca6lqlwwspf9vt5pvwh0usf.pdf>

Педагогически ценными для реализации РП ОБ в части, формируемой участниками образовательных отношений, являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональностью*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативностью*. Предметная развивающая среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям Среднего Урала.

- *принадлежностью к изделиям художественных промыслов Урала*. Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно-символичностью*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного края.

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1) совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2) свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

РППС оснащена с учетом контекста социокультурного окружения, фокусируется на принципах ее организации, определяемых ПОП ДО «СамоЦвет», на использовании необходимого и достаточного набора материалов для глубокого освоения содержания образовательных областей / культурных практик, адаптированного с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон.

Оформление отражает социокультурный контекст развития детей, места расположения ДОО.

Ландшафтный дизайн участка придает естественный облик внешнему пространству ДОО, гармонично вписывая его в естественную природную среду местности расположения ДОО, учитывает национально-культурные традиции.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Уральского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и

существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Урала и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности. Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника. Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим. В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью. Кроме того, в процессе работы с разными материалами дети получают возможность почувствовать разнообразие их фактуры, получить широкие представления об их использовании, способах обработки используемыми как народными мастерами и ремесленниками прошлого, так и художниками, дизайнерами настоящего.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Урала, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Урала.

IV. Дополнительный раздел

4.1 Краткая презентация Программы

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и образовательной программой МБДОУ « Детский сад № 27» принятой Педагогическим Советом (программа имеет три раздела: целевой, содержательный и организационный). Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи, реализации программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастные особенности детей 5 – 6 лет, целевые ориентиры освоения программы.

4.2 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа обеспечивает развитие личности детей от 5 до 6 лет в различных видах деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических способностей.

Программа направлена на:

Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной ситуации, его личного развития, развитие инициативы и его творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видов деятельности;

Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации, способностей детей и охватывает следующие образовательные области: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами.

Программы реализовывается в различных видах деятельности в раннем возрасте – предметная деятельность и игры с составными динамическим игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, тесто , тесто и пр.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действие с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопата и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

4.3 Используемые примерные программы

Обязательная часть общеобразовательной Программы составляет 60% от общего объема Программы и соответствует примерной общеобразовательной программе дошкольного образования « От рождения до школы» Под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 - 368 с. Для выстраивания целостного педагогического процесса и обеспечения оптимальной нагрузки на ребенка в условиях вариативности образования в группе используется парциальная программа по музыкальному воспитанию Каплунова И., Новоскольцева И. Ладушки детей дошкольного возраста . – СПб: Невская нота, 2010

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Направления работы	Формы взаимодействия
Взаимодействие с семьёй	Анкетирование родителей (законных представителей), бабушек, дедушек; Родительские собрания; Беседы, консультации; Папки – передвижки, памятки; Тестирование родителей; Выставки творческих работ;
Информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса	Информационные листы о задачах на неделю. Информационные листы о задачах занимательной деятельности за день (чему научились, с чем познакомились, что узнали). Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Информация на сайте ДООУ. Переписка по электронной почте Дни открытых дверей. Консультации (индивидуальные, групповые). Родительские собрания. Реклама книг, статей из газет, журналов или сайтов по проблемам семейного воспитания (выставляется на 3—5 дней)
Педагогическое просвещение родителей	Организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы). Вечера вопросов и ответов. Заседания «круглого стола». Мастер-классы. Тренинги. Ролевое проигрывание. Родительские конференции. Университет педагогических знаний. Родительские чтения. Родительские вечера. Родительские ринги. Семейные педсоветы (проводятся у родителей дома). Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность	Организация вечеров музыки и поэзии, гостиных, праздников. Конкурсы. Концерты семейного воскресного абонемена. Маршруты выходного дня (туристические прогулки/походы, театр, музей, библиотека). Семейные объединения (клуб, студия, секция). Участие в исследовательской и проектной деятельности

4.5 Характеристика контингента детей, на которых ориентирована программа.

Старшая группа 2024-2025 уч. г. Наполняемость группы - 25 детей

Из них девочек -13, мальчиков - 12. Обучаются по программе старшего дошкольного возраста, разработана в соответствии ФООП ДО и ФГОС ДО.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

1) 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том

случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О.

Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дыша- ло...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима не даром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Кос- точка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга». **Литературные сказки.** Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки». **Зарубежные народные сказки.** «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Проيسлер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Для чтения дома рекомендуется серия «Школа семи гномов»

Шестой год (Счет, форма, величина; Логика, мышление; Дошкольные прописи; Время, пространство; Уроки грамоты; Защитники Отечества; Московский Кремль; Как перейти дорогу; Я вырасту здоровым; Развитие речи Тайны природы; География для малышей).

